

Министерство культуры Ставропольского края
Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная библиотека
им. М. Ю. Лермонтова»

БИБЛИОГРАФИЯ В ЛИЦАХ И ДАТАХ на 2027 год

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

СТАВРОПОЛЬ
2026

УДК 01
ББК 78.553
Б59

Составитель
Т. Н. Кузьменко

Редактор
И. А. Погорелова

Дизайн обложки
В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск
Т. А. Иванова

Б59 Библиография в лицах и датах на 2027 год :
методические рекомендации / ГБУК «СКУНБ
им. Лермонтова»; составитель Т. Н. Кузьменко ;
ответственный за выпуск Т. А. Иванова. – Ставрополь,
2026. – 44 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>От составителей</i>	4
ЮБИЛЕЙНЫЕ СОБЫТИЯ И ФАКТЫ	5
Хронологический указатель основных библиографических дат на 2027 год ...	7
ИСТОРИЯ В ДАТАХ: юбилеи ведущих российских библиотек	
ПРАЗДНИК ПО ПРАВИЛАМ: чек-лист для специалистов	9
РОССИЙСКИЕ БИБЛИОТЕКАРИ-НОВАТОРЫ: вклад в развитие библиотековедения и библиографии <i>Биобиблиографическое досье</i>	13
ФУНДАМЕНТ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ НАУКИ: профильные труды по библиотечному делу ...	26
АГЕНТ БИБЛИОГРАФИИ: миссия выполняема <i>Библиоквест для учащихся 7–8 кл.</i>	35
<i>Библиография: от сути до значения.</i> <i>Взгляд из настоящего</i>	42

От составителей

*Библиографическая работа является
одним из ключевых направлений
деятельности любой библиотеки.*

Н. С. Карташов (1928–2011),
библиотечный деятель

Библиография – посредник между читателем и книгой, который вносит организующее начало в обширный поток информации. Как отмечал выдающийся литературовед Марк Константинович Азадовский, значение библиографических работ выходит далеко за рамки узкоспециальной деятельности, приобретая широкий общественный интерес.

Действительно, без библиографии не могут развиваться не только литературоведение, искусствознание, языковедение и история, но и любая другая наука. Это почва, на которой растёт современная культура.

Примечательно, что писатель Валерий Яковлевич Брюсов признавался в том, что читает библиографические указатели как самые захватывающие романы. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв подчёркивал: «Библиография – удивительная область деятельности: она воспитывает абсолютную точность, эрудицию и основательность во всех смыслах».

Настоящие методические рекомендации содержат хронологический указатель юбилейных дат, биобиблиографические материалы, а также методические подсказки.

Предполагаемая целевая аудитория – широкий круг специалистов: работников культуры, библиотекарей, педагогов образовательных учреждений, всех интересующиеся библиотечной деятельностью. Надеемся, что предлагаемое издание станет надёжным проводником в мире библиографии и библиотечного дела, помогая эффективно решать профессиональные задачи в будущем, 2027 году, способствуя популяризации библиографических знаний среди пользователей.

ЮБИЛЕЙНЫЕ СОБЫТИЯ И ФАКТЫ

Хронологический указатель основных библиографических дат на 2027 год –

важный методический инструмент для профессионального роста библиотекаря. Систематизируя исторический опыт библиотечного дела – через ключевые даты и события, специалисту гораздо легче планировать текущие мероприятия, с опорой на значимые вехи в истории библиотечной работы.

- 110 лет** *1917, 8 марта, Петроград – при Обществе библиотекосведения создано Справочное бюро по литературе текущего момента.*
- 110 лет** *1917, 24–28 марта – при Центральном солдатском клубе Московским советом солдатских депутатов решено создать библиотеку с «капитальными» сочинениями. Культурно-просветительному отделу поручено: составлять для воинских частей библиотечки, печатать списки рекомендуемой литературы.*
- 110 лет** *1917, 10 мая, Петроград – Комиссия по народной литературе при Союзе писателей начала издание библиографических указателей «Спутник читателя» – с обзорами, рецензиями, списками брошюр для солдатских, крестьянских и иных библиотечек.*
- 110 лет** *1917, 10 мая, Петроград – основана Российская книжная палата (РКП), центр государственной библиографии, архивного хранения изданий, статистики печати, международной стандартной нумерации произведений печати в области книжного дела.*

- 100 лет** 1927, 30 сентября, Эдинбург (Шотландия, Великобритания) – начала свою работу Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА).
- 80 лет** 1947, Москва – Всесоюзная книжная палата начала издавать серию «Методические материалы по государственной библиографической регистрации», сыгравшую значительную роль в повышении качества изданий государственной библиографии.
- 70 лет** 1957, Москва – ценным дополнением к Большой Советской Энциклопедии (БСЭ) стал «Ежегодник БСЭ» (всего 34 выпуска).
- 60 лет** 1967, Москва – Всесоюзная книжная палата получила статус научно-исследовательского учреждения.
- 60 лет** 1967, Москва – Всесоюзный научно-технический информационный центр Государственного комитета СССР по науке и технике (ВИТИЦ) осуществил регистрацию и учёт начинаемых, ведущихся и законченных научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИР и ОКР).
- 55 лет** 1972, 30–31 марта, Москва – под девизом Международного года книги прошла Национальная конференция «Современные проблемы рекомендательной библиографии», под эгидой Министерства культуры СССР и Государственной библиотеки им. В. И. Ленина.
- 50 лет** 1977, сентябрь, Париж (Франция) – в Международном конгрессе по национальной библиографии участвовали 230 представителей 94 стран мира (в т. ч. 3 чел. от СССР).

- 35 лет** *1992, 21 мая, Москва* – создан Российский фонд чтения им. Н. А. Рубакина.
- 35 лет** *1992, 23 июня, Москва* – создано Румянцевское общество друзей библиотеки (РОДБ), добровольная самостоятельная организация, исторический преемник Общества друзей Румянцевского музея.
- 25 лет** *2002, 15 мая, Санкт-Петербург* – создана Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН), некоммерческое добровольное объединение библиотечных консорциумов и отдельных библиотек.
-

ИСТОРИЯ В ДАТАХ: юбилеи ведущих российских библиотек

Библиографическое наследие российских библиотек – бесценный источник профессиональной информации, отражающий развитие библиотечного дела на протяжении веков.

Каждая из представленных в разделе библиотек обладает уникальными особенностями ведения библиографической работы. Особого внимания заслуживает библиографическая деятельность старейших учреждений: библиотека Ярослава Мудрого – заложила основы систематизации книжных фондов; Российская государственная библиотека (на базе Румянцевского музея) создала эталонную систему библиографического описания; Государственная научная библиотека Эрмитажа сформировала уникальную методику работы с редкими изданиями.

Развивая библиографическое направление, российские библиотеки внедряют инновационные технологии, сохраняя лучшие традиции прошлого. Этот опыт – методологическая основа для развития профессионального мастерства современных библиографов.

Данный раздел содержит хронологический перечень дат, отражая эволюцию библиографической деятельности – важнейшего направления библиотечной работы, без которого невозможно представить современное информационное пространство.

- 990 лет** 1037, Киев, Софийский собор – создана библиотека Ярослава Мудрого (978–1054), первая государственная библиотека на Руси, основу которой составила личное книжное собрание Великого князя Киевского.
- 270 лет** 6 ноября 1757, Санкт-Петербург – Научная библиотека Российской академии художеств.
- 265 лет** 27 июля 1762, Санкт-Петербург – Государственная научная библиотека Эрмитажа.
- 190 лет** 1 ноября 1837, Сыктывкар – Национальная библиотека Республики Коми.
- 190 лет** 18 декабря 1837 – Кировская государственная областная универсальная научная библиотека имени А. И. Герцена.
- 175 лет** 29 декабря 1852 – Ставропольская краевая универсальная научная библиотека им. М. Ю. Лермонтова.
- 165 лет** 1 июля 1862 – на базе Румянцевского музея в доме Пашкова Московская публичная библиотека (Российская государственная библиотека).
- 140 лет** 27 апреля 1887, Владивосток – Приморская государственная публичная библиотека имени А. М. Горького.
- 135 лет** 1 октября 1892 – Пензенская областная универсальная научная библиотека имени М. Ю. Лермонтова.
- 130 лет** 27 мая 1897 – Владимирская областная универсальная научная библиотека имени М. Горького.

- 125 лет** 23 марта 1902, Ярославль – Областная универсальная научная библиотека.
- 125 лет** 28 октября 1902 – Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина г. Георгиевска Ставропольского края.
- 115 лет** 6 декабря 1912, Курган – Областная универсальная научная библиотека имени А. К. Югова.
- 105 лет** 24 мая 1922, Москва – Российская государственная библиотека искусств (РГБИ).
- 80 лет** 12 августа 1947, Южно-Сахалинск – Сахалинская областная универсальная научная библиотека.

ПРАЗДНИК ПО ПРАВИЛАМ: **чек-лист для специалистов**

Юбилей библиотеки – поистине значимое событие, время, когда подводятся итоги многолетней работы учреждения, демонстрируются достижения коллектива, оценивается вклад в культурное развитие общества. Тот особый момент, когда можно не только мысленно повторить пройденный путь, отметив важные вехи, но и обозначить новые перспективы, укрепить связи с читателями и партнёрами.

В эпоху цифровизации и стремительных перемен празднование юбилея библиотеки становится инструментом сохранения традиций и демонстрации её инновационной культурной динамики. Безусловно, сегодняшние юбилейные каноны формировались, отражая эволюцию самого библиотечного дела. Если в дореволюционный период юбилеи отмечались скромно и локально, то в советский период сложилась устойчивая практика масштабного празднования. В наши дни праздник библиотеки просто обязан стать настоящим культурным событием, призванным объединить прошлое, настоящее и будущее.

В преддверии юбилейной даты библиотеки важно подойти к организации праздничных мероприятий максимально ответственно и творчески. С целью не упустить важные моменты в организации долгожданного и по-настоящему запоминающегося дня предлагаем один из вариантов такой подготовки.

Подготовительный этап

За 6–9 месяцев до юбилея начните формировать команду. В оргкомитет могут войти представители администрации учреждения, ведущие специалисты, волонтеры.

Далее разрабатывается детальный план мероприятий с указанием сроков и ответственных лиц.

Необходимо провести анализ ресурсов для оценки материально-технической базы, кадрового потенциала, финансовых возможностей. На его основе и формируется сама концепция празднования.

Основные направления работы

Пристальное внимание следует уделить *историко-документальному направлению*, которое позволит максимально полно раскрыть историю библиотеки, её значение в культурной жизни региона, города, села.

Выставочная деятельность – центральный элемент празднования. Тщательно отбирайте наиболее значимые, уникальные документы из фондов, создайте тематическую структуру экспозиции, разработайте сопроводительные материалы, обеспечьте сохранность экспонатов. В состав выставки рекомендуется включить исторические документы о создании библиотеки; редкие издания и фотографии разных периодов; личные вещи сотрудников, внёсших значительный вклад; награды и почётные грамоты представителей коллектива; читательские формуляры известных лиц.

Мультимедийное сопровождение юбилея требует создания современной презентации, отражающей ключевые моменты развития учреждения, с высоким качеством тех-

нического исполнения и интерактивностью материалов. Через хронологию событий максимально ярко покажите высоты прошлого и современные успехи библиотеки, подтверждая высокий статус учреждения.

Издательская деятельность, в рамках празднования, предполагает создание юбилейного альбома, который станет не только памятным изданием, но и важным историческим документом: с исторической справкой, документальными свидетельствами воспоминаниями сотрудников, статистическими данными и достижениями библиотеки. Качество полиграфического исполнения, профессиональный дизайн, креативный подход – залог будущего читательского признания.

Работа в содружестве с ветеранами библиотечного дела – неотъемлемая часть подготовки. Постарайтесь в комфортной атмосфере организовать серию встреч с бывшими сотрудниками, вместе проведите творческие культурно-массовые мероприятия, осуществите записи воспоминаний, создайте архив устных историй.

Устройте настоящий праздник для всех категорий посетителей. Это может быть *серия мероприятий с привлечением местных творческих коллективов, известных писателей и поэтов, деятелей культуры и постоянных читателей библиотеки*. В программу целесообразно включить поэтические чтения, музыкальные выступления, театрализованные постановки, презентации новых книг, встречи с интересными людьми. Для привлечения молодой аудитории разработайте *серию тематических квестов* – с несколькими уровнями сложности, элементами поиска и исследования, использованием книжного фонда, командным форматом участия. При этом важно обеспечить подчёркнутую связь квестов с историей библиотеки и сделать их максимально интерактивными и актуальными.

Конкурсы чтецов и юных писателей – отличная возможность для старта и развития творческого потенциала посетителей. Придумайте необычные номинации для разных возрастных категорий, тематические направления, организуйте предварительные мастер-классы от профессиональных литераторов. По итогам конкурса, после торжественного награждения победителей опубликуйте лучшие работы.

Праздничные фотосессии предполагают наличие специально оформленных пространств (с тематическими фото-выставками, современными фотозонами с использованием интерактивных элементов), а также проведение конкурса современных фотографий и создание виртуальной галереи.

Инновационные форматы празднования – это VR-экскурсии, интерактивные выставки, мультимедийные презентации, онлайн-квесты и цифровые викторины. На уровне должно быть и техническое сопровождение всех мероприятий (подготовка помещений, звуковое и световое оформление, создание презентационных материалов).

Ведь юбилей – это не только сохранение традиций, но и демонстрация современных форматов работы, новых векторов развития библиотеки в цифровую эпоху. Постарайтесь создать атмосферу такого праздника, который объединит всех: постоянных читателей и новых книголюбителей, молодых библиотекарей и ветеранов библиотечного дела.

Если в процессе подготовки максимально учесть специфику конкретной библиотеки (её историю, традиции, особенности фонда и пр.), подойти к организации юбилейных торжеств нестандартно, творчески, с желанием и с душой, обязательно получится создать уникальное, запоминающееся событие, которое оставит яркий след в культурной жизни любого населённого пункта.

РОССИЙСКИЕ БИБЛИОТЕКАРИ-НОВАТОРЫ:

*вклад в развитие
библиотековедения и библиографии*

Биобиблиографическое досье

Представлено собрание биографических очерков выдающихся деятелей библиотечного дела и библиографии, чьи труды заложили фундамент современной библиотечной науки. Эволюцию профессиональной мысли можно проследить через призму личных достижений неординарных специалистов, преемственность научных школ и направлений. Информатериалы будут востребованы при изучении истории библиотечного дела, проведении научных исследований, организации образовательных мероприятий; могут стать ценным источником для профессионального роста библиотекарей при использовании накопленного опыта предшественников в современной библиотечной практике.

1680 лет ***Иероним БЛАЖЕННЫЙ, Иероним СТРИДОНСКИЙ, Софроний Евсевий Иероним (347–420)***

Экзегет, аскет, писатель, переводчик Священного Писания, богослов-полемист, христианский святой, учитель Церкви. Его 1-й крупный библиографический труд *«Книга о знаменитых мужах»* – редакция одноимённого сочинения Евсевия Кессарийского о церковных писателях, борьбе христианской церкви с языческой литературой древнего мира.

290 лет ***БАНТЫШ-КАМЕНСКИЙ Николай Николаевич (16(27).12.1737–20(12).1814)***

Библиограф, археограф, историк. Разработал 1-ю русскую классификацию, 1-й в России рекомендательный указатель с образовательно-воспитательными целями. С епископом Дамаскиным трудился над составлением полного репертуара русских книг. Ему принадлежит «первый опыт системы Библиографии Российской».

235 лет

ЛОБАЧЕВСКИЙ Николай Иванович
(20.11(1.12). 1792–12(24).02.1856)

Русский математик, создатель неевклидовой геометрии, организатор науки, педагог, библиотечный деятель, ректор Казанского университета (1827–1846), директор его библиотеки (1825–1837). Библиотечная деятельность была направлена на улучшение обслуживания читателей, комплектования фондов. Составитель *«Правил для управления главной и студенческой библиотеками»*, интересовался проблемами каталогизации и классификации фондов. Автор критических замечаний на схему классификации библиотеки Московского университета, разработанную Ф. Ф. Рейссом и рекомендованную Министерством народного просвещения для университетских библиотек. Разработчик оригинальной библиотечной классификации для библиотеки Казанского университета; организатор читального зала для «посторонних» (1836), из которого под поручительство профессоров издания выдавались на дом. Участвовал в разработке проекта и сметы нового здания библиотеки (построено в 1837). Больше 10 лет возглавлял библиотеку, привёл её в образцовый порядок, создал каталоги, постоянно заботился о пополнении фонда.

200 лет

ВИКТОРОВ Алексей Егорович
(1(14).02.1827–22.07.(03.08).1883)

Археограф, библиотечный деятель, библиограф, историк книги, член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской АН (1879), библиотекарь Московского университета (с 1861 г.). Организатор и бессменный руководитель отделения рукописей и славянских старопечатных книг Московского Публичного и Румянцевского музеев (1862–1883), внёс значительный вклад для комплектования этого собрания. Автор гипотезы о московском происхождении анонимных изданий; его неопубликованный труд *«Описание безвыходных печатных книг»* получил признание в середине XX в.). Составил описание рукописных собраний Д. В. Писарева

(1871), В. И. Григоровича (1879), И. Д. Беляева (1881), П. И. Севастьянова (1881). В 1867 г. открыл и впервые описал Псалтырь Франциска Скорины (1517).

**200 лет ПЕКАРСКИЙ Пётр Петрович
(19(31).05.1827–12(24).07.1872)**

Российский историк, библиограф, ординарный академик Петербургской АН (1868), действительный статский советник (1871). Изучал историю науки, литературы, просвещения в России XVIII в. Автор труда *«Наука и литература в России при Петре Первом»*, одного из наиболее полных и точных указателей 1-й четверти XVIII в. *«Описание славяно-русских книг и типографий 1698–1725 гг.»*, а также фундаментального биобиблиографического словаря членов АН (*«История Императорской Академии наук в Петербурге»*), в соответствии с хронологической публикацией академических работ (до 1766 г.). Лауреат Демидовской премии АН (1861). Труды учёного отличаются полнотой, точностью сведений, введением большого массива фактов из архивных источников.

**195 лет КАЛАЙДОВИЧ Константин Фёдорович
(19(30).05.1792–19.04(1.05).1832)**

Российский историк, археограф, библиограф, библиофил, член-корреспондент Петербургской АН (с 1825); стоял у истоков славяно-русской археографии и библиографии. Впервые сформулировал принципы описания исторических документов – в предисловии к 1-му в российской историографии научному справочнику по рукописной книге *«Обстоятельное описание славяно-русских рукописей, хранящихся в Москве, в библиотеке графа Ф. А. Толстого»*. Внёс значительный вклад для выработки методов научного описания рукописной и редкой книги, содействовал библиографу В. С. Сопикову (1765–1818) в работе над *«Опытom российской библиографии»*. Занимался описанием Синодальной библиотеки. В 1817 г. изучал библиотеки

подмосковных монастырей, обнаружил ряд памятников русской книжности, составил обстоятельное описание коллекции славяно-русских рукописей из библиотеки графа Ф. А. Толстого (1828).

185 лет ***БУНГЕ Николай Андреевич***
(03(15).12.1842–31.12.1914 (13.01.1915))

Химик, организатор Киевского политехнического института (1898), председатель Киевского общества естествоиспытателей (1872–1891). Автор трудов *«Химическая технология»*, *«Курс химической технологии. Часть неорганическая»* (1894–1900). Под его редакцией составлен указатель русской литературы по математике и естествознанию (1872–1889) и такой же указатель литературы (русский и иностранные языки) по химической технологии (1873–1882).

165 лет ***КАТАНОВ Николай Фёдорович***
(06(18).05.1862–09.03.1922)

Языковед, этнограф, фольклорист, библиограф; 1-я библиографическая работа *«Сведения о тюрках Енисейской губернии»* (1887). Профессор Казанского университета (с 1893 г.), описал около 7 тыс. названий книг. Труды энциклопедиста, посвящённые изучению тюркских народов, внесли весомый вклад в формирование общероссийской культурно-исторической общности.

165 лет ***РУБАКИН Николай Александрович***
(01(13).07.1862–23.11.1946)

Книговед, библиограф, писатель, один из первых теоретиков самообразования, общественный деятель. Автор *«Практики самообразования»* (1914). Состоял в переписке с 15 тыс. читателей, составлял для них индивидуальные планы самообразования. В *«Этюдах о русской читающей публике»* (1895) заложил основы социологии чтения. Составитель рекомендательного указателя *«Среди книг...»*, включающего 7,5 тыс. изданий. Создатель теории библиологической психологии (библиопсихологии). На надгробье Новодевичьего

кладбища в Москве, изображающем книгу, – его девиз: «Да здравствует книга – могущественнейшее орудие борьбы за истину и справедливость!».

165 лет ***МЕЗЬЕР Августа Владимировна***
(13(25).12.1862–02.06.1935)

Библиограф, книговед, переводчик, журналист. Автор 300 книг и статей в области библиографии, книговедения, самообразования, руководства чтением, трудов в области библиографии художественной литературы, в т. ч. «Словарного указателя по книговедению». Публиковала обзоры библиографической литературы (журнал «Русская школа»), вела хронику библиотечно-го и книжного дела (1906–1917). Главный труд в области библиографии художественной литературы – указатель «*Русская словесность с XI по XIX столетие включительно*».

160 лет ***БЕЛОВ Алексей Михайлович***
(10(22).03.1867–1936)

Библиотечный деятель, библиотековед, библиограф, педагог. Автор трудов по библиологии, каталогизации, аннотирования, предметизации, работ о частных книгохранилищах в Москве, парламентских библиотеках, по истории библиографии и библиотечного образования. Ввёл в научный оборот термин «библиотечная библиография».

160 лет ***СОМОВ Николай Михайлович***
(30.07(11.08).1867–22.07.1951)

Библиограф, книговед, действительный член Русского библиографического общества (с 1913 г.), один из основоположников российской школы исторической библиографии. До настоящего времени сохранили свою ценность его опыты создания библиографии литературы о русской общественности и оригинальной «карты знаний» – классификации наук. Работая в Институте журналистики, писал труды по библиографии журналистики и критической библиографии. Обобщающий

характер носят книговедческие работы, в которых учёный выразил свои теоретические представления о сущности и составе книговедения.

160 лет ***СИНЦОВ Дмитрий Матвеевич***
(16(28).11.1867–28.01.1946)

Доктор математических наук, профессор Харьковского университета, председатель Харьковского математического общества, академик АН УССР, заслуженный деятель науки УССР. Автор научных трудов по геометрии неголономных систем и геометрической теории дифференциальных уравнений.

155 лет ***СТОЛПЯНСКИЙ Пётр Николаевич***
(14(26).05.1872–13.12.1938)

Историк, краевед, библиограф, автор библиографических трудов по истории литературы и науки. Библиотекарь художественного отдела Императорского Русского музея Александра III (с 1912 г.), составил полный каталог музейной библиотеки. Собрал уникальную картотеку материалов по историческому прошлому Петербурга. Руководил экскурсиями в Петропавловской и Шлиссельбургской крепостях. Составитель указателя «*Описание старинных книг публичной Самарской Александровской библиотеки (1745–1825)*» (1901), «*Опыта библиографического указателя книг по географии, изданных в России в царствование императрицы Екатерины II*», статей «*Материалы для истории книжной торговли в России (1911)*», «*К истории провинциальных публичных библиотек в эпоху императора Николая I*», «*История одного словаря*» (1912). Занимался изучением жизнедеятельности издателя и библиографа А. Ф. Смирдина (1795–1857), заложившего основы издательской и просветительской деятельности в России.

155 лет ***ЧАЧИНА Ольга Ивановна***
(20.06(02.07).1872–24.04.1919)

Библиотечный деятель, автор первых советских проектов организации сети массовых библиотек. На Первой

библиотечной сессии Наркомпроса выступила с докладом о работе подотдела Наркомпроса, участвовала в работе секции по подготовке *«Общих Положений о постановке библиотечного дела в РСФСР»*.

155 лет ***УЛЬЯНИНСКИЙ Николай Юрьевич***
(18(30).07.1872–23.06.1937)

Библиограф, член Русского библиографического общества (1910), изучал теорию и историю библиографии. Разделяя методологию на техническую и философскую, описал конкретные методы библиографической науки: исторический, статистический, графический. Автор одной из первых работ о библиографической эвристике.

150 лет ***ЯЩЕНКО Александр Семёнович***
(24.02(08.03).1877–10.06.1934)

Издатель, библиограф, публицист, общественно-политический деятель, магистр международного права, профессор. Автор труда «Русская библиография по истории древней философии» (1915). При книжном магазине «Москва» в Берлине, затем в издательстве И. П. Ладьжникова (1921–1923) выпускал журнал «Русская книга» (*«Новая русская книга»*) с разделами: «Книжная летопись», «Судьба и работы русских писателей, учёных журналистов (1918–22)». Стремясь сохранить единство русской культуры «поверх барьеров», сотрудничал с эмигрантскими и советскими литераторами.

145 лет ***ЧУКОВСКИЙ Корней Иванович***
(19(31).03.1882–28.10.1969)

Русский писатель, литературовед, переводчик, поэт, публицист, литературный критик, лингвист, мемуарист, историк литературы. С 1938 г. жил в Москве. В 1957 г. на даче в Переделкино открыл Детскую библиотеку с фондом 400 экз., где проводил праздники «Здравствуй, лето!» и «Прощай, лето!». Здесь сохраняют шкаф с книгами с автографами и рисунки детей – читателей библиотеки.

145 лет **АБЛОВ Николай Николаевич**
(28.11(10.12).1882–14.06.1942)

Русский библиотечный деятель, библиотековед, книговед, библиограф, историк библиографии, сотрудник РКП. Автор первых советских практических руководств по каталогизации, применению десятичной классификации. Изучал развитие библиотечно-библиографической теории и практики в России и за рубежом, историю частных библиотек, государственной библиотечно-библиографической классификации, библиографии, библиографической журналистики. Подготовил *«Хрестоматию по истории библиографической классификации и систематики наук с древнейших времён до нашей эпохи в схемах и образцах»*.

140 лет **ФОМИН Александр Григорьевич**
(13(25).03.1887–20.05.1939)

Книговед, библиограф, текстолог, литературовед, историк литературы, педагог, член Русского библиологического общества и его президент (1927–1931), профессор. Автор монографии *«Книговедение как наука»* (1931), *«Путеводителя по библиографии, биобиблиографии, историографии, хронологии и энциклопедии литературы»* (1934), библиографического пособия *«Puschkiniana» за 1900–1917»* (в 2 т.), указателей, посвящённых русской литературе начала XX в. и русским писателям. С 1920 г. возглавлял секцию по изучению методики и истории библиографии НИИ книговедения; работал в Институте книги, документа и письма. Разработал программу курса «Библиографии» (1926) в Институте внешкольного образования. С 1937 г. руководил библиографическим сектором ИРЛИ. В своих трудах впервые предпринял попытку подвести итоги развития теории книговедения (библиологии), определить его основные направления как науки. Вклад в развитие библиографоведения: определение сущности, роли библиографии как науки, разработка методики аннотирования и характеристика

аннотации как библиографического жанра; особое значение имели статьи о современном состоянии русской библиографии и её задачах. Учёному принадлежат персональные и общелитературные библиографические указатели, содержащие ценные источниковедческие и методические аспекты.

140 лет ***СИМОН Константин Романович***
(04(16).08.1887–01.07.1966)

Российский историк, книговед, библиограф, библиотековед, доктор исторических наук, основоположник в области истории библиографии. Исследования по теории терминологии, библиографии (с 1937 г.) опубликованы в словаре «*Библиография, Основные понятия и термины*». Особенно ценен фундаментальный труд «*История иностранной библиографии*» (1963). Литературное наследие: работы, посвящённые истории библиографии, проблемам реферативной периодики, научным журналам и указателям к ним, статистике печати.

140 лет ***КАУФМАН Исаак Михайлович***
(08(20).10.1887–18.12.1971)

Библиограф, книговед, основатель библиографии биобиблиографических изданий. Принимал участие в создании и работе журнала «Книжные новости» (1936–1937), сборника «Книга. Исследования и материалы». Работал в Государственной библиотеке СССР им. В. И. Ленина (1942–1959). Библиографические труды отличаются полнотой охвата материала, точностью сведений, обстоятельными аннотациями, ценным вспомогательным аппаратом. Последняя незавершённая работа – предварительный список для словаря деятелей книги России и СССР (около 6 тыс. карточек).

125 лет ***ФИРСОВ Георгий Гаврилович***
(18.11(01.12).1902–31.01.1990)

Библиотековед, педагог, профессор, больше 30 лет (с 1955 г.) преподавал в Ленинградском государствен-

ном институте культуры им. Н. К. Крупской. Научные интересы: теория и методика каталогизации, теория и практика организации фондов, история библиотек. Автор 200 научных работ; под его редакцией выпущено значительное количество научных, учебных, справочных изданий. Ряд публикаций посвящён отечественным и зарубежным библиотековедам: В. Э. Банку, Е. А. Горш, Х. Кунце (ГДР), Т. Борову (Болгария), а также учёным и писателям, причастным к библиотечной деятельности: Р. Тагору, Г. Лессингу, И. Гёте, А. Франсу, братьям Гримм.

120 лет **ФРУМИН Исидор Маркович**
(30.09(13.10).1907–03.03.1992)

Библиотековед, специалист в области организации и управления библиотечным делом. Автор программ по организации экономики, управлению библиотечным делом, учебников «*Организация работы советской библиотеки*» (1969), «*Библиотечное дело. Организация и управление*» (1980). Систематизировал положения библиотечного дела страны; охарактеризовал функции библиотек, представил научное обоснование проблемы их типизации; определил принципы планирования библиотечной сети, научной организации труда в библиотеках; внёс вклад в теорию библиотечной терминологии.

110 лет **МАСЮК Михаил Семёнович**
(05(17).11.1917–06.03.1986)

Библиотечный деятель, краевед, заслуженный работник культуры РСФСР. Директор Хабаровской краевой научной библиотеки (1946–1950): совершенствовал структуру учреждения, способствовал внедрению новых технологий, научных принципов формирования фондов и каталогов. Инициатор взаимодействия научных и специальных библиотек Дальнего Востока; возглавляя их объединение (1960–1980), обеспечил координацию деятельности по созданию уникального фонда

литературы о Дальнем Востоке, сводного справочного краеведческого аппарата, оптимизации краеведческой работы библиотек всех уровней. Один из создателей региональной системы текущей библиографической информации, ряда библиографических и методических изданий, составитель 1-го в стране указателя *«Что читать о ...крае»*. Участник масштабного упорядочения региональной сети библиотек всех ведомств и их централизации. Председатель краевого библиотечного межведомственного совета (1965–77), внёс весомый вклад в развитие координации деятельности библиотек.

105 лет **ГОЛЬДБЕРГ Александр Львович**
(08.06.1922–04.05.1982)

Историк, славист, библиотековед, библиограф, книговед, доктор исторических наук. Исследовал проблемы раскрытия фондов крупных универсальных библиотек, их информационной деятельности, системы библиотечного обслуживания специалистов, прогнозирования библиотечного дела, терминологии (в т. ч. изучал историю ГПБ). Участник разработки проблем: библиотека и научная информация, методология и методика библиотековедческих исследований. Руководил работой по координации научных исследований библиотек и вузов культуры РСФСР, один из организаторов 1-го ежегодного Всероссийского конкурса Министерства культуры РСФСР на лучшую научную работу по актуальным проблемам библиотековедения и библиографоведения (1978–1981). Автор 120 работ по методологии библиотековедения и информационно-библиографической деятельности библиотек, по книговедению и историографии, а также первых фундаментальных трудов и статей по методологии и методике библиотековедческих исследований. Способствовал становлению и развитию библиотечной науки и практики 60–80-х гг. XX в.

105 лет КИРПИЧЁВА Ираида Константиновна
(17.07.1922–01.10.1994)

Библиограф, библиотековед, библиографовед, педагог, доктор педагогических наук, заслуженный работник культуры РСФСР, 1950–1983 работала в Государственной Публичной библиотеке. Автор 120 научных работ, инициатор, руководитель первых семинаров по основам библиотечно-библиографических знаний для читателей, создатель фундаментально научно-методического пособия по использованию библиографии в научной работе, один из инициаторов, редакторов коллективной монографии *«Специалист–библиотека–библиография»* (1971). В 1960–80-е гг. – организатор и руководитель межведомственных исследований *«Библиотека и научная информация»*, *«Общие проблемы оптимизации функционирования библиотечных систем»*, основателем сборника научных трудов *«Библиотека и научная информация»*, *«Проблемы оптимизации функционирования библиотечных систем»*.

95 лет ШАПОШНИКОВ Александр Евгеньевич
(03.02.1932–09.11.2010)

Библиотековед, педагог, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент МАИ, основатель дефектологического библиотековедения, работал в Республиканской библиотеке для слепых (Москва, 1957–1961). Автор 200 работ, посвящённых теории и методике обслуживания читателей-инвалидов, истории библиотечного дела в России, изданию книг для слепых, преподаванию библиотечных дисциплин. Учёный участвовал в разработке программы развития *«Система библиотечного обслуживания инвалидов в Российской Федерации»* (1993), а новое направление на стыке библиотековедения, социологии, психологии, педагогики и медицины получило название *«Библиотечная соционика»*.

95 лет

МОРГЕНШТЕРН Исаак Григорьевич
(07.06.1932–22.01.2008)

Российский библиографовед, книговед, педагог, доктор педагогических наук, действительный член Международной академии информатизации разрабатывал проблемы тематической библиографии художественной литературы, организации библиографической работы библиотек, унификации библиографической и книжной терминологии, библиографического поиска, структуры справочно-библиографического аппарата, типологии современной книги, роли книги, книжного дела, библиографии в информационном обществе. Применял системный подход для анализа и структуризации книжного дела и библиографической работы библиотек, ввёл новые термины («моноиздание», «полииздание», «библиографическое информирование», «уточняющая справка»), теоретически обосновал понятийный аппарат библиографической работы, впервые разработал профессиограмму и профессиональный кодекс библиографа; занимался популяризацией библиографических знаний.

90 лет

СУКИАСЯН Эдуард Рубенович
(22.06.1937–27.02.2021)

Библиотечный деятель, библиотековед, заслуженный работник культуры РСФСР, в 1968 г. защитил кандидатскую диссертацию, в которой определил принципы централизованной систематизации и требования к ней. Главный редактор Библиотечно-библиографической классификации. Автор 500 публикаций.



ФУНДАМЕНТ РОССИЙСКОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ НАУКИ: *профильные труды по библиотечному делу*

С целью сохранения и трансляции профессионального опыта, углубления теоретических знаний и совершенствования практических навыков в сфере библиотечно-библиографической деятельности представляем коллегам систематизированный перечень трудов по библиотечному делу и библиографии, отмечающих в 2027 г. значимые юбилейные даты. Классические работы, заложившие основы профессиональной мысли, и современные, определившие развитие библиотечной науки в XXI в., а также новинки текущего десятилетия в совокупности своей демонстрируют эволюцию библиотечно-библиографического знания и опыт ведущих специалистов отрасли.



** ВЫШЛИ В СВЕТ*

✓ *65 лет назад:*

Библиография естественнонаучной, технической и сельскохозяйственной литературы : учебник для библиотечных институтов : [в 2 ч.]. – Москва : Советская Россия, 1962–1964. Ч. 1. – 1962. – 223 с.

Фундаментальное руководство по библиографическому обслуживанию в сфере естественных, технических и сельскохозяйственных наук детально рассматривает специфику работы с профессиональной литературой.

Здобнов, Н. В. Синхронистические таблицы русской библиографии 1700–1828 со списком важнейших библиографических трудов : материалы для истории русской библиографии /

Н. В. Здобнов. — Москва : Издательство Всесоюзной книжной палаты, 1962. — 192 с.

Фундаментальное исследование представляет синхронистические таблицы, отражающие развитие русской библиографии с 1700 по 1828 гг., дополненные списком важнейших библиографических трудов того периода, что делает его незаменимым источником для изучения истории отечественной библиографической мысли и практики.

✓ *50 лет назад:*

Теплов, Д. Ю. Типизация в книговедении и библиографии: основные проблемы на примере научно-технической литературы и её библиографии : монография / Д. Ю. Теплов. — Москва : Книга, 1977. — 190 с.

Исследованы теоретические и практические аспекты в типизации в книговедении и библиографии, где на примере научно-технической литературы и её библиографического описания рассматриваются ключевые проблемы классификации, систематизации и типологизации книжных изданий.

✓ *55 лет назад:*

Дерунов, К. Н. Избранное : труды по библиотековедению и библиографии / К. Н. Дерунов. — Москва : Книга, 1972. — 237 с.

В издание вошли работы, посвящённые вопросам составления библиотечных каталогов, библиографии русских рецензий и периодики, эволюции общественных библиотек и государственных книгохранилищ; теоретические исследования по проблемам библиотечного строительства и библиографической работы.

✓ *45 лет назад:*

Библиография библиографии и её место в системе научной информации : сборник научных статей / Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина : под редакцией О. С. Острой. — Ленинград : ГПБ, 1982. — 122 с.

Включены статьи, содержащие исследования теоретических и практических аспектов библиографии как особого направления информационной деятельности, рассматривается её роль и место в системе научно-информационного обеспечения; материалы о методах и формах отражения библиографической информации в научных источниках.

Зарубин, Н. Н. Библиотека Ивана Грозного: реконструкция и библиографическое описание : монография / Н. Н. Зарубина. – Ленинград : Наука, 1982. – 150 с.

Представлены результаты научной реконструкции и детального библиографического описания легендарной библиотеки Ивана Грозного, включая анализ сохранившихся источников, материалов и документов, связанных с её существованием. Освещены историческая значимость книжного собрания первого русского царя, его состав и особенности; предпринята попытка воссоздания полного каталога утраченного книжного фонда.

Иениш, Е. В. Библиографический поиск в научной работе : справочное пособие-путеводитель / Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина ; научный редактор И. К. Кирпичёва / Е. В. Иениш. – Москва : Книга, 1982. – 242 с.

В практическом руководстве по организации библиографического поиска в научной деятельности рассмотрены основные методы работы с библиографическими источниками; описаны важнейшие отечественные и зарубежные справочные издания; систематизированы подходы к поиску научной информации.

Книговедение : энциклопедический словарь / под редакцией Н. М. Сикорского. – Москва : Советская энциклопедия, 1982. – 664 с.

Фундаментальное справочное издание охватывает все аспекты книжного дела: историю книги, библиотековедение, библиографию, издательское дело, книжную торговлю. Содержит статьи о выдающихся деятелях книжной культуры, крупнейших библиотеках и издательствах; основные термины и понятия в области книговедения.

✓ 40 лет назад:

Моргенштерн, И. Г. Занимательная библиография : учебное пособие / И. Г. Моргенштерн, Б. Т. Уткин. – Москва : Книжная палата, 1987. – 255 с.

Издание знакомит читателей с основами библиографической информации и принципами библиографического поиска. В доступной форме объяснена система библиографического обслуживания; рассмотрены особенности работы с различными источниками информации; даны практические примеры поиска в разных областях знаний.

Для профессионалов и широкого круга читателей, интересующихся библиографией.

Проблемы совершенствования системы рекомендательно-библиографических пособий : сборник научных трудов / ГБЛ ; редколлегия: М. Д. Афанасьев и др. ; редактор С. И. Коровицына. – Москва : ГБЛ, 1987. – 135 с.

Статьи посвящены актуальным проблемам развития системы рекомендательной библиографии, методологическим аспектам создания и использования библиографических пособий.

Региональные библиографические системы. Вопросы библиографирования : сборник научных трудов / ГБЛ ; Научно-информационный отдел библиографоведения и научно-вспомогательной библиографии / Редактор А. Ф. Кузнецова. – Москва : ГБЛ, 1987. – 140 с.

О теоретических и практических аспектах создания региональных библиографических ресурсов, методике работы с региональными документами, особенностях организации библиографического описания.

✓ *35 лет назад:*

Глухов, А. Г. Судьбы древних библиотек / А. Г. Глухов. – Москва : Либерия, 1992. – 160 с.

Комплексное исследование включает не только историю библиотек как учреждений, но и развитие книжного дела в целом. Проанализировано влияние библиотек на культурное развитие общества; описана деятельность выдающихся деятелей культуры, связанных с библиотечным делом; прослеживается судьба отдельных значимых рукописей и книг.

✓ *30 лет назад:*

Глухов, А. Г. Мудрые книжники Древней Руси: от Ярослава Мудрого до Ивана Фёдоровы / А. Г. Глухов. – Москва : Экслибрис-Пресс, 1997. – 256 с.

Освещена деятельность таких исторических фигур, как митрополит Илларион, дьякон Григорий, Нестор-летописец, Владимир Мономах, Кирилл Туровский, Андрей Боголюбский, Епифаний Премудрый и других выдающихся деятелей культуры.

✓ *25 лет назад:*

Семеновкер, Б. А. Государственная библиография России XVIII–XX вв. Петербургский период : монография / РГБ ;

Б. А. Семеновкер. – Москва : Пашков дом, 2002. – Вып. 1: 1710 – июнь 1907. – 220 с.

Подробно исследованы становление и развитие государственной библиографической службы в Петербурге; проанализированы ключевые этапы формирования системы государственной библиографии; рассмотрены особенности библиографического дела.

Справочник библиографа / редакторы: А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – Санкт-Петербург, Профессия, 2002. – 528 с.

Фундаментальное практическое издание впервые в отечественной практике комплексно отражает место библиографии в системе современной информационно-коммуникационной деятельности.

✓ *20 лет назад:*

Библиотечная энциклопедия / Российская государственная библиотека. – Москва : Пашков дом, 2007. – 1300 с.

О современных аспектах библиотечной деятельности, включая электронные ресурсы и библиотечный менеджмент.

Галеева, И. С. Интернет как инструмент библиографического поиска / И. С. Галеева. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 247 с.

Рассматриваются как базовые принципы работы с интернет-ресурсами, так и специализированные инструменты для профессионального библиографического поиска.

Зиновьева, Н. Б. Основы современной библиографии : учебное пособие / Н. Б. Зиновьева. – Москва : Либерия – Бибинформ, 2007. – 95 с.

Систематизированный курс основ современной библиографии для студентов гуманитарных и технических специальностей охватывает методы поиска, систематизации, описания библиографических источников.

Моргенштерн, И. Г. Информационный и книжный мир. Библиография : избранное / И. Г. Моргенштерн. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 440 с.

Включены 49 работ (из более чем 300 публикаций за 45 лет научной деятельности), структурированных по трём основным направлениям: библиография, книжный мир, информационный мир, с хронологическим

расположением материалов и авторскими комментариями к современному состоянию рассматриваемых проблем.

✓ 15 лет назад:

Вохрышева, М. Г. Библиография и культура : научно-практическое пособие / М. Г. Вохрышева. – Москва : Литера, 2012. – 254 с.

Комплексное исследование универсальных связей библиографии с различными сферами человеческой деятельности в контексте культурного развития общества рассматривает её взаимодействие с информационными процессами, документалистикой, книжным делом и образованием через призму современных теоретических концепций и практических подходов.

Государственная библиография, статистика печати, книговедение и Российская книжная палата: прошлое, настоящее и будущее : сборник научных статей / Российская книжная палата. – Москва : Бук Чембэр Интернэшнл, 2012. – 343 с.

Юбилейный сборник, подготовленный к 95-летию Российской книжной палаты, освещает ключевые аспекты развития государственной библиографии, статистики печати и книговедения в России, анализируя исторический опыт, современное состояние и перспективы развития этих направлений деятельности национального библиографического центра.

Здобнов, Н. В. История русской библиографии от древнейшего периода до начала XX века / БАН РНБ ; под редакцией: Н. К. Леликовой, М. П. Лепёхина / Н. В. Здобнов. – Москва : Русское слово, 2012. – 1243 с.

Фундаментальный труд представляет собой исчерпывающее исследование развития русской библиографии от древнейших времён до начала XX века, основанное на тщательном изучении более 30 тыс. библиографических указателей, 60 специализированных журналов и 700 периодических изданий, где последовательно рассматриваются зарождение, становление и эволюция всех основных видов и направлений библиографической деятельности в контексте общественно-экономических процессов.

Панкова, Е. В. Электронное библиографическое пособие : практическое руководство для библиотечных работников / Е. В. Панкова, Л. С. Беркутова. – Москва : Форум, 2012. – 127 с.

Содержит пошаговую инструкцию по созданию электронных библиографических пособий с использованием стандартных инструментов Word, включая актуальные технологические решения и правила нового ГОСТа по библиографическому описанию. Предназначено для библиотекарей, библиографов, студентов и преподавателей, интересующихся составлением как традиционных, так и электронных библиографических материалов.

Соколов, А. В. Российские библиотеки в информационном обществе : профессионально-мировоззренческое пособие / А. В. Соколов. – Москва : Литера, 2012. – 400 с. – (Серия «Современная библиотека»).

Комплексное исследование места и роли российских библиотек в формирующемся информационном обществе включает анализ этапов развития концепции информационного общества, отечественных и зарубежных теоретических подходов, государственных программ информатизации; практический опыт модернизации библиотечной системы с учётом современных информационных технологий.

✓ *10 лет назад:*

Библиографическое описание изданий специальных форматов, доступных для слепых и слабовидящих : методическое пособие / Российская государственная библиотека для слепых ; составители: Т. В. Зенова [и др.]. – Москва : Алатырь, 2017. – 57 с.

Содержит практические рекомендации по библиографическому описанию изданий в специальных форматах, в т. ч. рельефно-точечных (по Брайлю), озвученных, крупношрифтовых и др., предназначенных для людей с нарушениями зрения. Даны правила оформления библиографических записей с учётом специфики носителей и форматов; приведены примеры описания и типовые схемы.

Библиография: взгляд в будущее : сборник материалов / ответственный редактор О. А. Севрюгина. – Йошкар-Ола : Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна, 2017. – 106 с.

Содержит публикации о современном состоянии государственной библиографии, традициях и инновациях в информационно-библиогра-

фическом обслуживании, опыте реализации библиографических и краеведческих проектов.

Информационно-библиографическая культура : учебное пособие / [В. В. Брежнева, Т. В. Захарчук, А. А. Грузова, М. И. Кий]. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – 203 с.

Раскрыты основы работы с информацией и библиографическими ресурсами. Отражены принципы поиска, оценки и использования источников; даны правила библиографического описания; описаны работа с электронными библиотеками и базами данных, процесс формирования навыков информационной грамотности.

Леонов, В. П. Очерк эволюции поэтики библиографии / В. П. Леонов. – Санкт-Петербург : Европейский дом, 2017. – 227 с.

В научном исследовании введено и обосновано новое понятие «поэтика библиографии» как раздел теории, изучающий структуру и закономерности эволюции библиографического процесса. В I части (теоретической) раскрыт понятийный аппарат: поэтика библиографии, книжный космос, поэтика чтения, гравитация печатной и электронной книги; во II части – хрестоматия редких первоисточников с авторскими комментариями.

Российская книжная палата: славное прошлое и надёжное будущее / под общей редакцией К. М. Сухорукова. – Москва : Российская книжная палата, 2017. – 339 с.

Раскрыты ключевые этапы становления РКП, её роль в системе государственной библиографии, учёте книжной продукции и формировании национального книжного фонда. Особое внимание уделено современным направлениям работы: цифровизации фондов, развитию электронных ресурсов, стандартизации библиографического учёта, интеграции в единую информационную инфраструктуру отрасли.

✓ *5 лет назад:*

Библиографическая работа современной общедоступной библиотеки : сборник материалов / редактор-составитель И. Е. Прозоров. – Санкт-Петербург : ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2022. – 165 с.

В издании освещены актуальные направления работы библиографов в общедоступной библиотеке: справочно-библиографическое обслуживание пользователей, в т. ч. в удалённом режиме; формирование

и ведение библиографических баз и рекомендательных ресурсов; раскрытие фондов через электронные сервисы; работа с краеведческими и тематическими подборками. Особое внимание уделено профессиональным компетенциям библиографа в современных условиях, вопросам повышения квалификации, адаптации традиционных методик к цифровой среде; соблюдению норм авторского права при подготовке информационных продуктов.

Дрешер, Ю. Н. Сбалансированная система показателей как инструмент управления информационно-библиотечной деятельностью : монография / Ю. Н. Дрешер, Е. А. Косолапова. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 176 с.

На примерах библиотечных учреждений раскрыта методика внедрения сбалансированной системы показателей, в т. ч. для оценки эффективности библиографической работы, планирования справочно-библиографического обслуживания и контроля выполнения типовых запросов.

Зуляр, Р. Ю. Информационно-библиографическая культура : учебное пособие для вузов / Р. Ю. Зуляр. – Москва : Юрайт, 2022. – 143 с.

Издание способствует формированию навыков работы с информацией и грамотного библиографического оформления. Раскрыты основные информационные ресурсы российских библиотек и электронных платформ (РГБ, РНБ, Президентская библиотека, eLibrary, «КиберЛенинка» и др.). Даны правила библиографического описания по действующим ГОСТам. Разобраны приёмы поиска, оценки и систематизации источников, а также оформления ссылок и списков литературы.



АГЕНТ БИБЛИОГРАФИИ: МИССИЯ ВЫПОЛНИМА

Библиоквест для учащихся 7–8 кл.

Цели:

Научить школьников уверенно находить в книге базовые библиографические данные (автор, название, год, издательство, место издания).

Ознакомить с элементами справочного аппарата книги (оглавление, предисловие, примечания, выходные данные) и их назначением.

Сформировать навык отличать факт от оценки, проверять утверждения по тексту.

Отработать составление простого библиографического описания в упрощённой форме.

Развивать командную работу, умение договариваться и объяснять простыми словами.

Реквизит:

Книга (или распечатки ключевых страниц: титульный лист, оборот титульного листа, оглавление, предисловие, фрагмент текста).

Карточки с заданиями (по числу станций и команд).

Бланки для ответов.



Ход мероприятия

Ведущий 1: Здравствуйте, друзья! Представьте, что вы пришли в огромную библиотеку или открыли гигантский книжный магазин. Перед вами тысячи и тысячи книг: про динозавров и космос, про приключения и роботов, про историю и фантастику. Как среди этого моря названий, авторов и обложек найти именно ту книгу, которая нужна прямо сейчас? Вот тут и приходит на помощь библиография.

Ведущий 2: Библиография – умная система поиска и учёта книг. Это и наука, и практика: она учит, как правильно описывать книги, чтобы их можно было легко найти, отличить одну от другой и понять, о чём каждая. Вот, к примеру, у двух книг одинаковое название, но разные авторы или годы издания – библиография помогает не перепутать их. Она собирает «паспортные данные» книги: кто автор, как называется, где и когда напечатана, в каком издательстве. А ещё библиография подсказывает, где искать нужную информацию внутри книги: по оглавлению, предисловию, примечаниям.

Ведущий 1: Можно сказать так: любая библиотека – это хранилище книг, а библиография – это умная инструкция к нему. Без неё даже самая большая библиотека была бы просто местом скопления книг, по сути книжным складом, в котором ничего не найти.

Ведущий 2: Сегодня в фокусе нашего внимания особенная книга – *«Занимательная библиография» И. Г. Моргенштерна и Б. Т. Уткина (1978)*. Название сразу даёт подсказку: авторы хотели сделать непростую тему понятной и даже увлекательной. Это не скучный учебник, а путеводитель, который объясняет, как устроены книги, как их описывают и как по ним искать информацию. Здесь много примеров, объяснений, заданий, чтобы читатель сразу попробовал применить знания на практике.

Ведущий 1: Авторы книги – российские учёные, профессионалы, которые много лет занимались библиотечным и библиографическим делом. Исаак Григорьевич Моргенштерн известен как специалист, который умел рассказывать о сложных вещах простыми словами. Вместе с Борисом Тимофеевичем Уткиным они создали книгу, которая помогает читателю стать «агентом информации»: научиться ориентироваться в различных изданиях, отличать важное от второстепенного и грамотно работать с любыми источниками.

Ведущий 2: Сегодня и мы с вами станем такими «агентами библиографии». Ваша миссия – за ограниченное время собрать «паспорт» книги, прочитать её «карту» (т. е. оглавление), проверить факты, расшифровать цитаты и собрать правильное описание книги из отдельных фрагментов. Каждая станция – это новое задание, где вы тренируете один из навыков настоящего библиографа.

Готовы стать агентами и раскрыть тайны книги?

Тогда делимся на 2 команды, придумываем им названия и начинаем!

♦ Станция 1

«Паспорт книги»

Задача:

Заполнить «паспорт» по образцу

(используются титульный лист и оборот титульного листа).

Автор(ы): _____ _____
Название: _____ _____
Подзаголовок (если есть): _____ _____
Место издания: _____
Год издания: _____
Издательство: _____
Серия (если есть): _____

♦ Станция 2

«Карта содержания»

Задачи:

По *Оглавлению* нужно:

- 1) Назвать 3 раздела/главы, которые лучше всего отражают тему «занимательной библиографии» (объяснить кратко, почему).
- 2) Указать, есть ли в *Оглавлении* разделы про историю библиографии, правила описания, примеры, практические задания.
- 3) Найти самый короткий и самый длинный раздел (по количеству страниц в оглавлении, если указано) и записать разницу в страницах.

♦ Станция 3

«Факт или мнение?»

На карточках даны утверждения из *Предисловия/Введения*.

Задача:

Отметьте, где факт (и то можно проверить по книге), а где всего лишь мнение/оценка.

Утверждения для анализа:

· «*Память веков человечества запечатлена на страницах книг*». Факт или мнение?

Мнение. Обоснование: Образное выражение, его нельзя проверить количественно.

· «*С середины XV века издано более 35 миллионов книг*». Факт или мнение?

Факт. Обоснование: Приведена конкретная цифра с указанием периода.

· «*Каждый год книжный океан прибывает на полмиллиона книг*». Факт или мнение?

Факт. Обоснование: Указана точная количественная характеристика.

· «*Библиография – незаменимый инструмент познания*». Факт или мнение?

Мнение. Обоснование: Используется оценочное слово «незаменимый».

· *«В СССР ежегодно выпускалось более 80 тыс. книг и брошюр».* Факт или мнение?

Факт. Обоснование: Конкретная цифра с временным периодом.

· *«Библиография воспитывает абсолютную точность, эрудицию и основательность».* Факт или мнение?

Мнение. Обоснование: Цитата Дмитрия Сергеевича Лихачёва содержит оценочные характеристики.

· *«Без элементарной библиографической культуры нельзя быть грамотным человеком».* Факт или мнение?

Мнение. Обоснование: Содержит категоричное утверждение.

· *«Библиография держит в своих руках нити информации, тянущиеся ко всем печатным материалам».* Факт или мнение?

Мнение. Обоснование: Метафорическое выражение.

· *«Слово «библиография» появилось в V веке до н. э.».* Факт или мнение?

Факт. Обоснование: Указана точная дата появления термина.

· *«Многие считают библиографию скучным делом».* Факт или мнение?

Факт. Обоснование: Утверждение о распространённом мнении, а не оценка самого явления.

Станция 4

«Цитата-дешифратор»

Задача:

Найти, откуда взята цитата (раздел/страница), и своими словами объяснить, о чём идёт речь, в 1–2 предложениях.

Цитаты для анализа

· *«Память веков человечества запечатлена на страницах книг».*

Раздел: Вступление «Память веков, или Ключ ко всем знаниям».

Задание:

Объясните, как вы понимаете эту метафору. Какие ещё носители информации существуют сегодня? Почему книга остаётся главным?

· *«Библиография держит в своих руках нити информации, тянущиеся ко всем печатным материалам».*

Раздел: Глава о роли библиографии.

Задание:

Что автор имеет в виду под «нитеями информации»? Как библиография помогает в поиске знаний?

· *«Библиография — это путь ко всем знаниям, к „памяти веков“».*

Раздел: Введение.

Задание:

Почему библиографию сравнивают с ключом? Какие возможности она даёт современному человеку?

· *«Библиография воспитывает абсолютную точность, эрудицию и основательность» (Д. С. Лихачёв).*

Раздел: Глава о значении библиографии.

Задание:

Как вы думаете, почему работа с книгами развивает эти качества? Приведите примеры из своей жизни.

· *«С детства хорошо запомнилось: в компании ребят особым авторитетом пользовался тот, кто много читал и умел увлекательно пересказать прочитанное».*

Раздел: Глава о читательской культуре.

Задание:

Почему умение работать с книгами ценилось всегда? Как это связано с современной жизнью?

Станция 5

«Библиографический пазл»

Задача:

Из фрагментов нужно собрать правильное описание книги в упрощённой форме: **«Автор** – Название – Подзаголовок – Место – Издательство – Год».

Пример:

«**Моргенштерн И. Г.**», «Занимательная библиография»,
«Москва», «Книга», «1978».

Результат:

Моргенштерн И. Г. Занимательная библиография. –
Москва : Книга, 1978.

Финал и подведение итогов библиоквеста

Команды сдают бланки, ведущий проверяет и озвучивает баллы. Объявляется победитель.

Обмен мнениями участников:

- Какой элемент книги оказался самым полезным для поиска информации?
- Что было сложнее всего и почему?



БИБЛИОГРАФИЯ: ОТ СУТИ ДО ЗНАЧЕНИЯ. *Взгляд из настоящего*

*Кто желает быть полезным,
тот найдёт всюду дело.*

Н. Н. Бантыш-Каменский

Девиз известного библиографа XVIII в., заложившего основы самой системы российской библиографии, как нельзя лучше отражает суть библиографической деятельности. Библиография – это не просто вспомогательный инструмент в мире книг, а фундаментальная основа развития всей науки и культуры.

Многогранность библиографии проявляется в её различных формах: от научно-информационной до рекомендательной и реферативной. Каждая отрасль знания, будь то наука, техника, искусство или культура, находит в библиографии надёжную опору для дальнейшей своей эволюции.

Современное библиографическое дело требует от специалистов комплексного подхода и глубоких знаний в различных областях. Профессионал должен владеть не только традиционными методами работы с источниками, но и разбираться в новейших технологиях, включая искусственный интеллект и цифровые инструменты обработки информации.

Важность библиографической культуры трудно переоценить. Она формирует основу информационной грамотности общества, способствует развитию научного мышления и обеспечивает преемственность знаний между поколениями.

Подобно выдающемуся деятелю – Николаю Николаевичу Бантыш-Каменскому – каждый современный библиограф призван служить обществу, помогая находить нужную информацию в огромном потоке знаний.

В эпоху цифровизации роль библиографии только возрастает. Ведь появляются мегаданные, метаописания, стремительно идёт интеграция с поисковыми системами... И безусловно, в ультрадинамичном информационном обществе профессию эту ждут ещё какие вызовы!

Сама потребность в систематизации и структурировании информации становится всё более актуальной. Профессиональное ведение справочно-библиографической работы остаётся ключевым фактором развития науки и культуры в современном мире.

