**СОДЕРЖАНИЕ**

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

ПРИВЕТСТВИЯ УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ

**Солонина В.П.,**
*министр культуры Ставропольского края*

**Бондаренко Е.В.,**
*председатель комитета Думы Ставропольского края по культуре, молодежной политике, физической культуре и средствам массовой информации*

ЛЕРМОНТОВЕДЕНИЕ: ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

**Штайн К.Э., Петренко Д.И.**Ставропольские исследователи о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ НА КАВКАЗЕ: БИОГРАФИЧЕСКИЙ И КРАЕВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

**Агаев Т.Д.**Лермонтов в Дагестане

**Громова Е.Б.**Документы о гибели М.Ю. Лермонтова в фондах Государственного архива Ставропольского края

**Нутрихин Р.В.**«Мистический круг» творческого общения М.Ю. Лермонтова

**Хайманова И.А.**Лиры могучие аккорды: Лермонтов и Осетия

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ И СЕВЕРОКАВКАЗСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ

**Степанова Т.М., Аутлева Ф.А.**«Лермонтовский текст» в интерпретации интеллектуальной прозы Северного Кавказа

**Схаляхо Д.С.**Образ М.Ю. Лермонтова в адыгейской драматургии (на материале пьесы Б. Кобле
«М.Ю. Лермонтов»)

ЛЕРМОНТОВСКИЙ ТЕКСТ: НОВОЕ ПРОЧТЕНИЕ

**Анищенко В.В.**Концепт «Монастырь» в романе М.Ю. Лермонтова «Вадим»

**Багратион-Мухранели И.Л.**Кавказ как потерянный рай

**Каджая Н.Ш.**Творчество М.Ю. Лермонтова и Н. Бараташвили в кросс-культурном аспекте

**Кормилов С.И.**Кавказское стихотворение Лермонтова «Выхожу один я на дорогу…» в контексте его стихов о смерти

**Липатов А.Т.**Лермонтовский «Герой нашего времени» - открытая дверь в психологизм. Перифрастика как важнейшее семантическое средство выражения психологизма

**Манаенко Г.Н.**Особенности композиции романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

**Мхце Б.З.**Тема адыгов в творчестве М.Ю. Лермонтова

**Нилова А.Ю.**Об отражении эпических традиций в лирике М.Ю. Лермонтова

**Пронина В.А.**Парадоксы Печорина в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

**Сорокина А.Ю.**Взаимоотношения русского и горского населения Северного Кавказа в произведении М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

**Судавцов Н.Д.**Военная тема в творчестве М.Ю. Лермонтова

**Уздеева Т.М.**Особенности романтизма в поэме «Аул Бастунджи» М.Ю. Лермонтова

**Ханян К.С.**Творчество М.Ю. Лермонтова в восприятии армянских писателей

**Хаткова И.Н.**Ранние поэмы М.Ю. Лермонтова и традиции кавказского эпоса и мифологии

**Чекалов П.К.**Печорин и Грушницкий в сцене дуэли: нравственно-психологический аспект

**Шарафадина К.И.**Хронотоп «Тамань» в смысловой проекции
библейской аллюзии (по роману «Герой нашего времени»)

**Шевцова Д.М.**Проблема цели человеческого существования в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (на примере образа Печорина)

**Шишхова Н.М.**Дихотомия «Запад/Восток» в поздних поэмах М.Ю. Лермонтова (поэма «Мцыри»)

**Щербинина Е.В.**Географические названия в лирике М.Ю. Лермонтова о Кавказе

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ КАВКАЗА

**Хасмагомадов Э.Х.**Образ М.Ю. Лермонтова в СМИ Чеченской республики: «Свой среди чужих…»

РЕКОНСТРУКЦИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА В РОССИЙСКОЙ ПРЕССЕ

**Жилякова Н.В.**Освещение столетнего юбилея Отечественной войны 1812 года в газете «Сибирская жизнь»
(г. Томск)

**Сляднева О.В.**Отечественная война в газетах 1812 года

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСТВА РУССКИХ КЛАССИКОВ УЧРЕЖДЕНИЯМИ
КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ

**Долина З.Ф.**Продвижение русского классического наследия: просветительская деятельность библиотеки

**Калачева Н.М.**Врубелевская демониана в контексте интеграционного подхода в изучении творчества Лермонтова в школе

**Коваленко А.Н.**Лермонтовская библиотека в Пятигорске (к истории научной библиотеки Государственного
музея-заповедника М.Ю. Лермонтова)

**Локотникова И.Г.**«Как сладкую песню Отчизны моей, люблю я Кавказ»: вклад участников петербургских «Лермонтовских чтений» в изучение темы «М.Ю. Лермонтов и Кавказ»

**Мурашов Д.Ю.**Практические аспекты популяризации творчества М.Ю. Лермонтова (из опыта работы
Пензенской областной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова)

**Соснина Е.Л.**Лермонтовские материалы по Кавказу, хранящиеся в европейских библиотеках и архивах

МАТЕРИАЛЫ КРУГЛОГО СТОЛА «ЧТЕНИЕ КАК ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРОБЛЕМА»

**Гречкина Ж.В.**«Мир надежд открывает книга»: работа Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского по формированию устойчивого интереса к чтению у детей-инвалидов

**Наранова З.И.**Роль национальной библиотеки в формировании личности

**Уржумова О.М., Сахаренкова Р.С.**Художественная литература: популяризация в молодежной среде

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ