

**Государственное бюджетное учреждение культуры  
Ставропольского края  
«Ставропольская краевая универсальная научная  
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»**

**Культура и искусство  
в современном мире:  
события, достижения, проблемы**

**Информационно-библиографический бюллетень**

**Выпуск 2**

**Ставрополь  
2019**

## **Уважаемые коллеги и читатели!**

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 2 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова во II квартале 2019 года.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

### **Составитель**

Т. А. Иванова

### **Редактор**

И. А. Погорелова

### **Дизайн обложки**

В. Г. Коротченко

### **Ответственный за выпуск**

Н. А. Ткаченко

## Оглавление

<b>Общие вопросы культуры.....</b>	<b>4</b>
<b>Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....</b>	<b>4</b>
<b>Библиотечное дело.....</b>	<b>5</b>
История библиотечного дела.....	6
Основные направления деятельности библиотек.....	6
Библиотечные фонды и каталоги.....	7
Библиотека в системе информационного пространства.....	8
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	9
Библиография.....	9
Модернизация библиотечного пространства.....	10
Проектная деятельность библиотек.....	10
Библиотечное дело в зарубежных странах.....	11
<b>Книжное, издательское дело.....</b>	<b>11</b>
<b>Искусство.....</b>	<b>11</b>
Музейное дело.....	12
Театр.....	12
Кино.....	13
Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества.....	14
<b>Сценарии.....</b>	<b>14</b>
Для детей.....	14
Литературные.....	15
Патриотические.....	16
Тематические.....	16
<b>Источники.....</b>	<b>17</b>

## **Общие вопросы культуры**

**Смирнова, С.** Культура – как стратегический потенциал страны / С. Смирнова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2019. – № 1. – С. 4–5.

## **Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения**

**Алиева, Э. А.** Формируем стимулы к чтению на основе инновационных подходов / Э. А. Алиева // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 30–33.

**Беляева, Н. Е.** Добровольческие практики в сопровождении книги и чтения / Н. Е. Беляева // Библиография и книговедение. – 2019. – № 1. – С. 63–70.

**Грушевская, Н. В.** Место чтения в жизни учащейся молодёжи Краснодара / Н. В. Грушевская // Библиография и книговедение. – 2019. – № 1. – С. 57–62.

**Дубинская, М.** Лето в формате 3D: роль библиотеки в организации досуга детей и подростков / М. Дубинская // Библиополе. – 2018. – № 10. – С. 62–64.

**Козлова, Л. А.** Чтение в потоке времени: как приблизить книгу к человеку / Л. А. Козлова // Библиотечное дело. – 2019. – № 4. – С. 37–39.

**Косарина, И. И.** «Создавай своё будущее – читай!» / И. И. Косарина, Г. М. Логвиненко // Современная библиотека. – 2019. – № 3. – С. 78–81.

**Мезенцева, О.** С заботой о завтрашнем дне: создание региональных программ: руководство к действию / О. Мезенцева, Е. Колосова // Библиотека. – 2019. – № 4. – С. 6–8.

**Мелентьева, Ю. П.** Чтение электронных публикаций как элемент обучения и образования / Ю. П. Мелентьева // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 4. – С. 76–83.

**Немченко, Е.** Системный подход и книжная экспансия: ландшафт культурной жизни меняется на глазах / Е. Немченко // Библиотека. – 2019. – № 1. – С. 50–55.

**Новых, Т. Н.** Инициатива – в руках молодых: квесты, энкаунтер и посткроссинг / Т. Н. Новых // Библиотечное дело. – 2019. – № 4. – С. 31–33.

**Сергей Степашин:** «История была и есть главная величина в системе наук о человеке» // Воронцово поле. – 2019. – № 1. – С. 22–27.

**Собкова, Е.** «Что читает молодёжь?» / Е. Собкова // Наша молодёжь. – 2019. – № 9. – С. 24–25.

**Теличко, Л.** «Читалёнок» с пелёнок: виртуальное путешествие за настоящими сладостями / Л. Теличко // Библиотека. – 2019. – № 4. – С. 45–48.

## **Библиотечное дело**

**Кротова, Ю. М.** «Будущее время»: стратегия развития современной библиотечной системы / Ю. М. Кротова // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 24–27.

**Нещерет, М. Ю.** Социальные функции публичной библиотеки в трудах отечественных библиотековедов / М. Ю. Нещерет // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68, № 1. – С. 18–29.

**Соколов, А. В.** Ноосферный человек в библиотеке будущего / А. В. Соколов // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68, № 1. – С. 7–17.

**Фролов, С.** Главный храм знаний страны : [если инопланетяне захотят изучить нашу цивилизацию, им обязательно стоит заглянуть в Ленинскую библиотеку] / С. Фролов // Профиль. – 2019. – № 18. – С. 60–61.

## История библиотечного дела

**Ахти, Е. Г.** Маяковка – петербургский бренд / Е. Г. Ахти // Библиотечное дело. – 2019. – № 1. – С. 2–3.

**Волкова, Е. С.** Библиотека вчера, сегодня, завтра: немного истории / Е. С. Волкова // Библиотечное дело. – 2019. – № 8. – С. 18–21.

**Диская, Н. И.** Динамика развития областной библиотеки: от буквы к цифре / Н. И. Диская // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 2–4.

**Плешкевич, Е. А.** История библиотечного дела сквозь призму отечественных диссертационных исследований: библиометрический анализ / Е. А. Плешкевич // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68, № 1. – С. 77–84.

**Рудая, З. А.** История библиотеки как вопрос петербурговедения: из опыта исследовательской работы / З. А. Рудая // Библиотечное дело. – 2019. – № 1. – С. 4–8.

**Шапошников, К. А.** Репрессированные руководители Библиотечного управления Наркомпроса 1930-х годов: Степан Альпов и Владимир Киров / К. А. Шапошников // Библиотечное дело. – 2019. – № 7. – С. 9–13.

## Основные направления деятельности библиотек

**Артемьева, С.** «Мы в город Изумрудный идём дорогой трудной»: всестороннее развитие юных библиофилов / С. Артемьева // Библиополе. – 2018. – № 11. – С. 43–48.

**Большакова, С.** Бунин, Тургенев, Лесков – твои земляки: малая родина в зеркале столетий / С. Большакова // Библиотека. – 2019. – № 1. – С. 39–42.

**Завьялова, Н.** Увидишь чемодан – и вспомнишь Довлатова: цветное и образное оформление выставки / Н. Завьялова // Библиополе. – 2018. – № 11. – С. 26–27.

**Конюхова, М. В.** Социальная миссия библиотеки – правовое просвещение / М. В. Конюхова, А. Ю. Зимина // Библиотечное дело. – 2019. – № 1. – С. 14–17.

**Митина, Т. И** Бежин луг, и Куликово поле: о малой родине – в виртуальных ресурсах / Т. Митина // Библиотека. – 2019. – № 4. – С. 27–30.

**Мосеева, Ю. Э.** С гаджетом на мероприятие / Ю. Э. Мосеева // Современная библиотека. – 2019. – № 3. – С. 30–33.

**Павличенко, И. А.** Формирование научного мировоззрения молодёжи на базе публичной библиотеки / И. А. Павличенко // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 2. – С. 52–59.

**Романова, Е.** Интеллектуальный weekend, или Кого привлечь к открытому микрофону? / Е. Романова // Библиотека. – 2019. – № 4. – С. 35–36.

**Ситникова, Н. П.** Тенденции информационно-библиографического обслуживания в меняющейся социальной среде: по материалам Всероссийской научно-практической конференции «Моргенштерновские чтения–2018» / Н. П. Ситникова // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 5–7.

**Чуканова, А.** Для души, для дома, для досуга: аудитория «Трогательного зала» / А. Чуканова // Библиотека. – 2019. – № 4. – С. 68–71.

**Ятвицкая, Д. П.** Акции «Поиск» и «Запиши деда в полк»: опыт работы библиотеки / Д. П. Ятвицкая // Библиотечное дело. – 2019. – № 7. – С. 28–31.

### **Библиотечные фонды и каталоги**

**Климова, Н. А.** Библиотечный фонд – основа деятельности библиотеки / Н. А. Климова // Библиотечное дело. – 2019. – № 4. – С. 10–13.

**Костромина, С. В.** Центр архивного хранения: система обязательного экземпляра документов в Санкт-Петербурге / С. В. Костромина // Библиотечное дело. – 2019. – № 1. – С. 18–19.

**Лихачёва, Н. П.** О реставрации Атласа Ф. П. Литке: по страницам «Северной библиотеки» / Н. П. Лихачёва // Библиотечное дело. – 2019. – № 7. – С. 14–15.

**Сухоруков, К. М.** Камни преткновения в системе обязательного экземпляра: как сохранить книжную память нации? / К. М. Сухоруков // Библиотека. – 2019. – № 3. – С. 10–17.

**Тараненко, Л. Г.** Технология создания электронного краеведческого каталога: трансформации в условиях электронной среды / Л. Г. Тараненко // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 2. – С. 5–17.

**Юрченко, О. А.** Решение проблем оцифровки библиотечного фонда: опыт Научной библиотеки Дальневосточного федерального университета / О. А. Юрченко // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 1. – С. 54–62.

## **Библиотека в системе информационного пространства**

**Дворкина, М. Я.** Библиотечно-информационные услуги на сайтах национальных библиотек России: вопросы классификации и предоставления / М. Я. Дворкина // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68, № 1. – С. 41–47.

**Интернет-портал «Мир Петербурга»:** открытое пространство Отдела петербурговедения / С. С. Бушина, [и др.] // Библиотечное дело. – 2019. – № 1. – С. 23–26.

**Королёва, И. С.** Грамотность в эпоху цифровой экономики по Белл-Ланкастерской системе, или Книжные полки и «облака» в помощь digital-комментаторам культуры / И. С. Королёва // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 16–19.



**Кремянская, А. Д.** Плавали – знаем: библиотеки в социальных сетях / А. Д. Кремянская // Современная библиотека. – 2019. – № 1. – С. 38–43.

**Матвеева, И.** Кто мы на платформе мультимедиа? : архитектура виртуальных коммуникаций / И. Матвеева // Библиотека. – 2019. – № 3. – С. 22–25.

**Свергунова, Н. М.** Библиотеки в блогосфере: современные тенденции / Н. М. Свергунова // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 4. – С. 28–36.

**Станюкович, Л.** «Отзывчивый» сайт встречает коллег: онлайн-прогулка в книгохранилище Речи Посполитой / Л. Станюкович // Библиотека. – 2019. – № 2. – С. 36–40.

### **Библиотечная профессия. Кадры библиотек**

**Буханцева, Т. Н.** На каждого можно положиться, каждому можно доверять: в точке пересечения настоящего и будущего / Т. Н. Буханцева // Библиотека. – 2019. – № 2. – С. 30–35.

**Клюев, В. К.** Новый формат нормативного обеспечения подготовки бакалавров и магистров библиотечно-информационной деятельности / В. К. Клюев // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 2. – С. 75–84.

**Трушина, И.** Когда зажигаются новые звёзды: лидеры на профессиональном небосклоне / И. Трушина, В. Мещерякова // Библиотека. – 2019. – № 2. – С. 10–13.

**Шаршова, А.** Удостоверение – на руки, полученные навыки – в дело: онлайн-школа LabLib / А. Шаршова // Библиотека. – 2019. – № 1. – С. 15–18.

### **Библиография**

**Ильина, Е. В.** Библиография глазами Н. Ф. Фёдорова: «от мнимого знания к знанию действительному» / Е. В. Иль-

ина // Библиография и книговедение. – 2019. – № 2. – С. 147–151.

**Масловская, Н. С.** Цифровые копии библиографических изданий в структуре информационных ресурсов федеральных национальных библиотек / Н. С. Масловская // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68, № 1. – С. 48–54.

**Стронская, Н. Т.** Бытование персональной информации в контексте биобиблиографических ресурсов / Н. Т. Стронская // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 20–23.

### **Модернизация библиотечного пространства**

**Василькова, Е. А.** Фотогеничная библиотека / Е. А. Василькова // Современная библиотека. – 2019. – № 1. – С. 22–29.

**Журавлёва, Т. П.** Библиотека как мир новых возможностей / Т. П. Журавлёва // Библиотечное дело. – 2019. – № 2. – С. 31–36.

**Замышляйченко, Е.** Меняем не только дизайн, но и концепцию: в арсенале – 30 проектов, 100 программ, 1500 мероприятий / Е. Замышляйченко // Библиотека. – 2019. – № 1. – С. 23–26.

**Николаевская, Г. А.** Интерактивная территория творческого чтения / Г. А. Николаевская // Современная библиотека. – 2019. – № 3. – С. 16–18.

**Сохина, О.** Палитра эмоций: от изумления до восторга: история преобразования одного зала / О. Сохина // Библиотека. – 2019. – № 1. – С. 68–70.

### **Проектная деятельность библиотек**

**Загоскин, Д.** Что написать в каждом разделе заявки на грант, чтобы получить деньги. Готовые формулировки /

Д. Загоскин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2019. – № 3. – С. 66–76.

**Косачкова, К. С.** Лучший молодёжный волонтерский проект в библиотеке: по итогам Всероссийского конкурса / К. С. Косачкова // Библиотечное дело. – 2019. – № 5. – С. 14–16.

**Маслова, О. П.** «Шерстяная живопись», роботы и планетарий / О. П. Маслова // Современная библиотека. – 2019. – № 3. – С. 66–71.

**Соловьёва, Н. Р.** Просветительские проекты: новые форматы продвижения книги и чтения / Н. Р. Соловьёва // Библиотечное дело. – 2019. – № 3. – С. 8–10.

**Швецова, Н. В.** Просветительский проект «Университет культуры», или На концерт в библиотеку / Н. В. Швецова // Библиотечное дело. – 2019. – № 7. – С. 42–44.

### **Библиотечное дело в зарубежных странах**

**Германцев, С. Г.** Книжные сокровища южных морей / С. Г. Германцев // Современная библиотека. – 2019. – № 3. – С. 82–91.

### **Книжное, издательское дело**

**Голева, О. П.** Книжный блогер и его роль в продвижении издательской продукции / О. П. Голева // Библиография и книговедение. – 2019. – № 1. – С. 40–46.

### **Искусство**

**Алексеев, С.** Забытый портрет великой княжны Александры Николаевны / С. Алексеев // Русское искусство. – 2019. – № 1. – С. 58–67.

**Бехтиева, Е.** «Из ряда вон выходящий талант»: [Илья Ефимович Репин] / Е. Бехтиева, Т. Юденкова // Русское искусство. – 2019. – № 1. – С. 7–19.

**Васильев, В.** Некто Торгованов / В. Васильев // Русское искусство. – 2019. – № 1. – С. 110–117.

**Воротынцева, К.** Вера Мыльникова: «После похвалы Грабаря папа проснулся знаменитым» / К. Воротынцева // Свой. – 2019. – № 2–3. – С. 27–33.

**Воротынцева, К.** Крестьянская рапсодия : [175 лет со дня рождения художника Константина Савицкого] / К. Воротынцева // Свой. – 2019. – № 6. – С. 20–25.

**Воротынцева, К.** Праздник для художника : [Новый год всерьёз заинтересовал отечественных художников лишь в середине 1930-х годов] / К. Воротынцева // Свой. – 2019. – № 1. – С. 26–31.

**Теркель, Е.** В поисках своего пути: неожиданные произведения русских художников / Е. Теркель // Русское искусство. – 2019. – № 1. – С. 36–45.

**Экштут, С.** Неизвестная в тёмно-голубом платье / С. Экштут // Родина. – 2019. – № 1. – С. 58–61.

## Музейное дело

**Марьяновская, О.** Как звучат эпохи / О. Марьяновская // Свой. – 2019. – № 6. – С. 26–29.

## Театр

**Ажгихина, Н.** Драйв от эфира и добрые гаишники: почему передачи о театре слушают даже те, кто никогда не видел ни одного «живого» спектакля / Н. Ажгихина // Журналист. – 2019. – № 5. – С. 50–53.

**Вишнякова, Е.** Как удержать зрителя в театре: семь способов, которые сработали у коллег / Е. Вишнякова //

Справочник руководителя учреждения культуры. – 2019. – № 4. – С. 82–87.

**Герасимов, Е.** Любить искусство в себе / Е. Герасимов // Честь Отечества. – 2019. – № 5–6. – С. 50–51.

**Калягин, А.** В стремлении к высшей красоте искусства / А. Калягин // Честь Отечества. – 2019. – № 3–4. – С. 38–41.

**Киселёв, А.** Двенадцать лучших российских театров за пределами Москвы и Петербурга / А. Киселёв, А. Хитров, В. Хлопова // Наша молодёжь. – 2019. – № 9. – С. 26–30.

**Международная театральная олимпиада–2019** // Наша молодёжь. – 2019. – № 5–6. – С. 25.

**Найденко, М. К.** Год театра в России. Не подведённые итоги одной дискуссии / М. К. Найденко, Н. Н. Васильченко // Культурная жизнь Юга России. – 2019. – № 1. – С. 7–10.

**Федоренко, Е.** Музыкальный их связал : [к 100-летию со дня основания Московского музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко] / Е. Федоренко // Свой. – 2019. – № 2–3. – С. 36–41.

## **Кино**

**Башарова, Ю.** Там смуглянка-молдаванка собирала виноград... : десять фильмов киностудии имени Довженко, братски связавших Россию и Украину / Ю. Башарова // Родина. – 2019. – № 2. – С. 53–54.

**Журавлёва, Е. И.** Постминимализм в музыке кино: на примере художественного фильма «Я – это Любовь» (реж. Л. Гуаданьино, комп. Дж. Адамс, Италия, 2009 г.) / Е. И. Журавлёва // Культурная жизнь Юга России. – 2019. – № 1. – С. 115–118.

**Ирин, Н.** Фрекен Татьяна : 6 июня 115 лет со дня рождения Татьяны Пельтцер / Н. Ирин // Свой. – 2019. – № 6. – С. 43–47.

**Колоскова, Е.** Кино заказывали! : одной из крупнейших киностудий мира – «Мосфильму» – 95! / Е. Колоскова // Родина. – 2019. – № 1. – С. 89–91.

**Назаретян, П. В.** Ретроспективное представление теорий кино в социально-философском контексте / П. В. Назаретян // Культурная жизнь Юга России. – 2019. – № 1. – С. 110–114.

### **Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества**

**Большакова, Н.** Жизнь через призму игрушки, или Сказкотерапия / Н. Большакова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2019. – № 2. – С. 25–28.

**Голубкова, Т.** Рассказывать о своих истоках / Т. Голубкова, М. Бородавченко // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2019. – № 2. – С. 33–37.

**Народное искусство в процессе подготовки специалистов народных художественных промыслов** / О. Головаченков, [и др.] // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2019. – № 1. – С. 50–58.

**Самохин, А.** Мишки на промысле / А. Самохин // Свой. – 2019. – № 2–3. – С. 50–55.

**Смирнова, С.** О козулях и не только / С. Смирнова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2019. – № 2. – С. 22–24.

## **Сценарии**

### *Для детей*

**Ковальчук, М.** Прыжок в лето : игровая программа, посвящённая Дню защиты детей / М. Ковальчук // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 8. – С. 2–8.

**Лежнёва, С.** Пёс и Кот : почти народная сказка для кукольного театра / С. Лежнёва // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 7. – С. 82–90.

**Руденко, И.** В гостях у сказки : детская познавательная программа / И. Руденко // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 7. – С. 2–34.

### *Литературные*

**Ивашина, В.** И божество, и вдохновенье... : литературно-музыкальный салон / В. Ивашина // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 6. – С. 15–30.

**Коробова, С. Н.** Ток-шоу «Нужны ли нам словари?» для 9-х классов / С. Н. Коробова // Уроки литературы. – 2019. – № 5. – С. 8–10.

**Неволина, Г.** Сказки, сказки без подсказки : буффонада на тему сказок А. С. Пушкина / Г. Неволина // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 6. – С. 76–86.

**Опарина, Н.** «И славен буду я, доколь в подлунном мире жив будет хоть один пиит...» : сценарий школьного литературного вечера, посвящённого дню рождения А. С. Пушкина / Н. Опарина // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 6. – С. 3–14.

**Перепелица, В.** Иван Андреевич Крылов: к славе гения и мудреца : литературный коктейль для учащихся 8–11 классов / В. Перепелица // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 6. – С. 87–96.

**Цветаева, О.** «Уж сколько их упало в эту бездну...» : сценарий литературно-музыкального вечера, посвящённого поэтам Серебряного века / О. Цветаева // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 6. – С. 31–46.

## *Патриотические*

**Андреев, Н.** Песни Великой Отечественной войны : сценарий тематического вечера / Н. Андреев // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 5. – С. 21–38.

**Вазина, Е.** От героев былых времён до героев России : сценарий литературно-музыкальной композиции / Е. Вазина // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 5. – С. 2–8.

**Котвицкая, Т.** Какой ценой Победа нам досталась... : сценарий праздничного концерта / Т. Котвицкая // Сценарии и репертуар. – 2019. – № 5. – С. 9–20.

## *Тематические*

**Воротилова, С. В.** Библиоквест «Прощай, XX век, ты был великою былью...» / С. В. Воротилова, И. И. Пойлова // Библиотечное дело. – 2019. – № 8. – С. 27–35.

**Конова, И.** Сороки : сценарий театрализованного праздника по традициям народного календаря / И. Конова, И. Казённая // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2019. – № 2. – С. 62–64.



## *Источники*

Библиография и книговедение  
Библиополе  
Библиотека  
Библиотековедение  
Библиотечное дело  
Воронцово поле  
Журналист  
Культурная жизнь Юга России  
Народное творчество: Личность. Искусство. Время  
Научные и технические библиотеки  
Наша молодёжь  
Профиль  
Родина  
Русское искусство  
Свой  
Современная библиотека  
Справочник руководителя учреждения культуры  
Сценарии и репертуар  
Уроки литературы  
Честь Отечества

**Для заметок**

**Для заметок**

