

**Государственное бюджетное учреждение культуры  
Ставропольского края  
«Ставропольская краевая универсальная научная  
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»**

**Культура и искусство  
в современном мире:  
события, достижения, проблемы**

**Информационно-библиографический бюллетень**

**Выпуск 2**

**Ставрополь  
2020**

## **Уважаемые коллеги и читатели!**

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 2 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова в II квартале 2020 г.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

### **Составитель**

Т. А. Иванова

### **Редактор**

И. А. Погорелова

### **Дизайн обложки**

В. Г. Коротченко

### **Ответственный за выпуск**

Н. А. Ткаченко

## Оглавление

<b>Общие вопросы культуры.....</b>	<b>4</b>
<b>Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....</b>	<b>4</b>
<b>Библиотечное дело.....</b>	<b>5</b>
История библиотечного дела.....	6
Основные направления деятельности библиотек.....	6
Библиотечные фонды и каталоги.....	7
Библиотека в системе информационного пространства.....	8
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	9
Библиография.....	9
Модернизация библиотечного пространства.....	10
Проектная деятельность библиотек.....	10
Библиотечное дело в зарубежных странах.....	11
<b>Книжное, издательское дело.....</b>	<b>11</b>
<b>Искусство.....</b>	<b>11</b>
Музейное дело.....	12
Театр.....	12
Кино.....	13
Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества.....	13
<b>Сценарии.....</b>	<b>14</b>
Для детей.....	14
Литературные.....	14
Патриотические.....	15
Тематические.....	15
Экологические.....	15
<b>Источники.....</b>	<b>16</b>

## **Общие вопросы культуры**

**Басов, С. А.** Национальный проект «Культура» в фокусе внимания VII Всероссийского форума публичных библиотек / С. А. Басов // Библиотекведение. – 2020. – Т. 69, № 1. – С. 101–111.

**Донская, Е. В.** Прекрасное против безобразного. Переход к новой культурной эпохе в XXI веке / Е. В. Донская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 88–93.

**Новосельская, В. В.** Культурный ландшафт как объект культурной политики / В. В. Новосельская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 93–99.

## **Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения**

**Бусаргина, И. В.** Книжный влог создают подростки / И. В. Бусаргина // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 42–43.

**Гутьеррес, Е. К.** Социально-благотворительные проекты как актуальный способ работы с молодёжью / Е. К. Гутьеррес // Библиотечное дело. – 2020. – № 3. – С. 12–13.

**Макарова, Н. П.** Динамичный VUCA сменил предсказуемый SPOD-мир : библиотека для молодёжи в новой реальности / Н. П. Макарова // Библиотечное дело. – 2020. – № 3. – С. 9–11.

**Норманская, А. В.** Специфика восприятия молодёжной культуры различными категориями населения / А. В. Норманская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 104–107.

**Сергеев, Д. В.** Социологизация гуманитарных исследований : поиск определения детской книжки-картинки / Д. В. Сергеев // Социологические исследования / СОЦИС. – 2020. – № 2. – С. 96–104.

**Стародубцева, Л. В.** Как говорить с подростками о литературе / Л. В. Стародубцева, А. В. Исаенкова // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 88–92.

**Филиппова, Л. И.** Заглянуть за горизонт : как пробудить у молодёжи интерес к науке и технике / Л. И. Филиппова, Е. И. Пояскова // Библиотечное дело. – 2020. – № 3. – С. 2–5.

**Яковлев, А.** Чем заманить подростков в библиотеку. Способы новые и не очень / А. Яковлев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 1. – С. 80–83.

## **Библиотечное дело**

**Мифтахова, О.** Конкурсный отбор не застал нас врасплох : как поставить модернизацию на конвейер / О. Мифтахова // Библиотека. – 2020. – № 2. – С. 6–9.

Моделью быть модно? Моделью быть трудно! // Библиополе. – 2020. – № 4. – С. 7–18.

**Тикунова, И. П.** Библиотека в контексте Четвёртой промышленной революции: основные направления цифровизации / И. П. Тикунова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 21–26.

**Сулейманова, Л. А.** Модельная перезагрузка : как меняется методическая работа библиотек в условиях реализации национального проекта «Культура» / Л. А. Сулейманова // Современная библиотека. – 2020. – № 4. – С. 36–44.

## ❖ *История библиотечного дела*

**Белоусова, Е. В.** «Эпоха Лангенбах» : прецедентные личности в истории Государственной библиотеки Югры / Е. В. Белоусова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 12–13.

**Глазков, М. Н.** Расцвет библиотечной науки в период «застоя» : создание «кузниц» подготовки кадров / М. Н. Глазков // Библиотечное дело. – 2020. – № 5. – С. 31–36.

**Сидорин, В.** Библиотека имени Ульянова : легендарная петербургская Публичка сформировала личность будущего вождя / В. Сидорин // Родина. – 2020. – № 4. – С. 25–26.

**Сидорин, В.** Книжный фронт Ленинграда : 114 сотрудников легендарной Публички умерли только в 1942 году, но библиотека ни на сутки не покидала передовую / В. Сидорин // Родина. – 2020. – № 5. – С. 114–117.

**Танкова, Е. В.** У самого истока : некоторые подробности истории библиотеки / Е. В. Танкова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 14–15.

## ❖ *Основные направления деятельности библиотек*

**Алимбаева, М. А.** Квизбук: игра для команды / М. А. Алимбаева // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 25–27.

**Болтенкова, Е.** Начинаю день с зарядки! : марафон бодрости и хорошего настроения / Е. Болтенкова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 55–58.

**Долгополова, Н.** Литературные автоквесты : приключения для увлечённых / Н. Долгополова, А. Гермизеева // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 18–24.

**Иванова, Н. В.** Имена и память здешних мест : опыт проведения Краеведческих чтений в массовой библиотеке / Н. В. Иванова // Библиотечное дело. – 2020. – № 4. – С. 36–37.

**Козлитина, Е.** Доктор, мы меня теряем! : курс библиотерапии / Е. Козлитина // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 59–64.

**Костенко, Е.** Сыграй-ка, балалайка, для души моей : готовимся к музыкальному празднику / Е. Костенко // Библиополе. – 2020. – № 3. – С. 50–57.

**Лавская, Т.** Выскажи своё мнение без оглядки на других : стендап на литературную тему / Т. Лавская // Библиополе. – 2020. – № 4. – С. 60–63.

**Никитина, О. И.** Литературная гостиная : современные формы диалога с горожанами / О. И. Никитина // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 42–44, № 3. – С. 29–31.

**Петрова, М. Г.** Фотозона в библиотеке: новогодний креатив Зеленодольской ЦБС / М. Г. Петрова, А. В. Жилкина // Библиотечное дело. – 2020. – № 7. – С. 34–38.

**Уринцова, О. В.** По следу «Зубра» : новые грани виртуальной выставки / О. В. Уринцова, О. Ю. Серова // Библиотечное дело. – 2020. – № 4. – С. 23–24.

### ❖ *Библиотечные фонды и каталоги*

**Лычёва, А. В.** История формирования фонда отдела редких книг: в основе – «старожилы» библиотеки / А. В. Лычёва // Библиотечное дело. – 2020. – № 8. – С. 2–5.

**Стегаева, М. В.** Каталогизация в цифровую эпоху : практика Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина / М. В. Стегаева // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 2. – С. 24–38.

**Фетисова, Г. Я.** Книжные штампы ключ к истории редкого фонда / Г. Я. Фетисова // Библиотечное дело. – 2020. – № 2. – С. 16–18.

**❖ Библиотека в системе  
информационного пространства**

**Баркова, И. В.** Виртуальная книжная выставка как инструмент привлечения к чтению / И. В. Баркова // Библиотечное дело. – 2020. – № 6. – С. 34–36.

**Зотова, А.** А прыгнуть хочется высоко / А. Зотова, В. Семёнова // Современная библиотека. – 2020. – № 3. – С. 38–41.

**Латкина, И.** 14 правил, как учреждению использовать фото на сайте, в соцсетях и на информационных платформах / И. Латкина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 94–97.

**Михайлова, А.** «Одноклассники». Как продвигать учреждение в соцсети / А. Михайлова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 24–27.

**Михайлова, А.** Новые тренды SMM, которые изменят ваше продвижение в соцсетях в 2020 году / А. Михайлова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 1. – С. 32–35.

**Михайлова, А.** Пять способов завлечь в учреждение молодёжь из соцсетей / А. Михайлова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 4. – С. 98–102.

**Огнева, И. Н.** Сетевые акции как способ объединить реальную и виртуальную работу библиотеки / И. Н. Огнева // Библиотечное дело. – 2020. – № 4. – С. 29–31.

**Севрюкова, А.** Вооружитесь смартфоном! : от книжных стеллажей к экрану гаджета и обратно / А. Севрюкова // Библиополе. – 2020. – № 3. – С. 19–23.

**Семячко, А.** Новые возможности соцсети «ВКонтакте», чтобы заинтересовать читателей / А. Семячко // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 46–48.



**Тухватуллина, В. Б.** «Кошачий trip»: пряником из Instagram / В. Б. Тухватуллина, Е. Ю. Озерова // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 38–41.

**Ударцева, О. М.** Аналитические системы в оценке библиотечных сайтов / О. М. Ударцева // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 1. – С. 31–42.

**Ударцева, О. М.** Менеджмент библиотечных веб-ресурсов / О. М. Ударцева // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 2. – С. 105–124.

**Фархуллина, Ю. О.** Путеводитель по электронным ресурсам : работа в условиях трансформации медиасреды / Ю. О. Фархуллина // Библиотечное дело. – 2020. – № 6. – С. 32–33.

**Чернышова, А.** Что библиотеки могут предложить сейчас в онлайн / А. Чернышова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 5. – С. 88–93.

#### ❖ *Библиотечная профессия. Кадры библиотек*

**Сухарева, Л. О.** Кадровый менеджмент – основа управления качеством в библиотечной деятельности / Л. О. Сухарева // Библиотечное дело. – 2020. – № 6. – С. 20–22.

**Эркаева, Г.** Привозите опыт в Туапсе! : позаимствуем идеи, поделимся находками / Г. Эркаева // Библиотека. – 2020. – № 2. – С. 10–15.

**Эсмантов, Д.** Воспитай в себе оратора : советы для начинающих докладчиков / Д. Эсмантов // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 17–24.

#### ❖ *Библиография*

**Поташникова, Г. И.** Электронный путеводитель по ресурсам «Всё о Великой войне и Великой Победе»:

эффективный жанр рекомендательной библиографии / Г. И. Поташникова // Библиотечное дело. – 2020. – № 8. – С. 25–26.

### ❖ *Модернизация библиотечного пространства*

**Бульц, О. А.** «Лови момент» творчества / О. А. Бульц // Современная библиотека. – 2020. – № 3. – С. 45–49.

**Покотилов, Д.** Всё вокруг казалось дивным тридцать лет тому назад : перезагрузка трендов 1990-х в формате ретро-уголка / Д. Покотилов // Библиополе. – 2020. – № 3. – С. 24–26.

**Татаринцева, Н.** Прищепки и скетчи: библиотека как арт-пространство / Н. Татаринцева // Современная библиотека. – 2020. – № 2. – С. 45–47.

### ❖ *Проектная деятельность библиотек*

**Бузова, Л.** Восемь ошибок в проектной документации учреждений культуры, которые допускают даже опытные руководители / Л. Бузова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 1. – С. 46–50.

**Лисина, Т.** Погрузиться, прочувствовать, понять : областные акции для осмысления литературных текстов / Т. Лисина // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 65–68.

**Миронова, Т.** Грант не даётся без усилий: от наброска идеи к утверждённой заявке / Т. Миронова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 25–27.

**Петровская, Н. Г.** «Истории из табакерки» : [художественно-познавательный проект] / Н. Г. Петровская // Современная библиотека. – 2020. – № 3. – С. 62–65.

**Спиридонова, Д. Т.** Время читать! : социокультурные проекты Самарской ОУНБ / Д. Т. Спиридонова, И. А. Загорюлько // Библиотечное дело. – 2020. – № 8. – С. 29–31.

## ❖ *Библиотечное дело в зарубежных странах*

**Барышева, Е. А.** Программы сохранения национального книжного наследия в библиотечной политике Китайской Народной Республики / Е. А. Барышева // Библиотечное дело. – 2020. – Т. 69, № 1. – С. 73–84.

## **Книжное, издательское дело**

**Кузьмина, Н. Г.** Пионер академического преподавания книговедения: библиотека Н. М. Лисовского : литература по печатному делу / Н. Г. Кузьмина // Библиотечное дело. – 2020. – № 5. – С. 23–29.

## **Искусство**

**Воротынцева, К.** Истина по Ге : [картина «Страстной цикл»] / К. Воротынцева // Свой. – 2020. – № 4. – С. 16–17.

**Воротынцева, К.** С любовью к маленькому человеку : [1 апреля 180 лет со дня рождения русского художника И. М. Прянишникова] / К. Воротынцева // Свой. – 2020. – № 4. – С. 32–37.

**Грабарь, И.** В поисках древнерусской живописи. Старые и новые подходы / И. Грабарь // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 96–100.

**Опимах, И.** Пётр Кончаловский. Автопортрет с женой / И. Опимах // Смена. – 2020. – № 5. – С. 64–74.

**Сарабьянов, Д.** История стиля модерн. Девяностые – начало девятисотых годов / Д. Сарабьянов // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 120–123.

**Снакин, В.** Синтез науки и искусства / В. Снакин // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 68–79.

**Турчин, В.** По лабиринтам авангарда / В. Турчин // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 124–127.

**Фёдоров-Давыдов, А.** Чему учиться у передвижников / А. Фёдоров-Давыдов // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 116–119.

### ❖ *Музейное дело*

**Бузыкина, Ю.** Образ мученицы Татианы из Музея русской иконы / Ю. Бузыкина // Русское искусство. – 2020. – № 1. – С. 80–83.

**Коптилин, И.** След на земле : о малой родине Михаила Юрьевича Лермонтова / И. Коптилин // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 2. – С. 9–12.

**Нордвик, В.** Михаил Пиотровский. Хранитель : неюбилейная беседа с директором главного российского музея / В. Нордвик // Родина. – 2019. – № 12. – С. 50–59.

**Ходжакулиева, Б. А.** Закаспийская общественная библиотека и музей / Б. А. Ходжакулиева // Вопросы истории. – 2020. – № 3. – С. 232–236.

### ❖ *Театр*

**Гордиенко, Е.** Театр имени Вахтангова / Е. Гордиенко // Смена. – 2020. – № 5. – С. 44–49.

**Палий, О. А.** Новые грани синтеза в отечественном музыкальном театре (на материале драмы-оперы-балета «Кармен. Полиформа» П. Каплевича) / О. А. Палий // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 51–56.

**Экштут, С.** Князь Урусов – Екатерине II : челобитная о Большом театре : [императрица поддержала «бизнес-план» губернского прокурора, благодаря чему был построен будущий главный театр России] / С. Экштут // Родина. – 2019. – № 12. – С. 27–30.

## ❖ *Кино*

**Девликамова, Э. А.** Заимствованный музыкальный материал в структуре документального фильма: принципы функционирования / Э. А. Девликамова, Т. Ф. Шак // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 81–84.

**Ирин, Н.** Сказочное мастерство : [19 апреля 120 лет со дня рождения киносказочника минувшей эпохи Александра Птушко] / Н. Ирин // Свой. – 2020. – № 4. – С. 42–47.

**Лузянин, С. В.** Российские адаптации корейских сериалов дорама как феномен слияния культур / С. В. Лузянин // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 1. – С. 75–80.

## ❖ *Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества*

**Иванова, Ю.** Вышивка Натальи Опариной : не нарушить, но исполнить! / Ю. Иванова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 2. – С. 47–51.

**Мочалова, М.** Объёмно-пространственная композиция в лаковой миниатюре / М. Мочалова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 3. – С. 27–31.

**Николаева, Н.** Уникальные традиционные народные художественные промыслы и ремёсла коренных народов Камчатки сегодня / Н. Николаева, Д. Сурмило // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 2. – С. 52–56, № 3. – С. 58–60.

**Подушкина, В.** Игрушки бабушек и внуков / В. Подушкина // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 3. – С. 47–52.

# Сценарии

## ❖ Для детей

**Усова, М.** «В лабиринте сказок» : квест-игра для детей 5–8 лет / М. Усова, Т. Гузий // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 3. – С. 49–53.

## ❖ Литературные

**Жукова, Т.** «Я сердцем никогда не лгу...» : биографические зарисовки к 125-летию С. А. Есенина / Т. Жукова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 73–79.

**Крючкова, В.** В баснях Крылова всем есть уроки : литературная гостиная для учеников средних и старших классов / В. Крючкова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 7. – С. 2–13.

**Крючкова, В.** Мир сказок Ганса Христиана Андерсена : сценарий урока-праздника для детей младших классов / В. Крючкова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 8. – С. 11–31.

**Манасова, Г. Н.** Неделя детской книги: А. М. Волков «Волшебник Изумрудного города» / Г. Н. Манасова, Н. В. Червянская // Начальная школа. – 2020. – № 3. – С. 69–77.

**Перепелицина, В.** Ум и дела твои бессмертны... : неизвестные страницы жизни и творчества поэта, дипломата и композитора А. С. Грибоедова : литературный салон для учащихся 6–11 классов / В. Перепелицина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 7. – С. 30–47.

**Позина, М. В.** «Жизнь как компромисс» : сага об ушедших временах / М. В. Позина // Библиотечное дело. – 2020. – № 7. – С. 39–42.

## ❖ *Патриотические*

**Алексеевко, Ю. Н.** «Была война...» : методическая разработка сценария вечера для старшеклассников / Ю. Н. Алексеевко // Преподавание истории в школе. – 2020. – № 4. – С. 69–72.

**Гусева, Ю.** У Победы женское лицо : сценарий военно-патриотического праздника / Ю. Гусева // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 9. – С. 2–27.

**Родионова, Л.** Была война... была Победа : литературно-музыкальная композиция, посвящённая 75-летию Великой Победы над фашистской Германией / Л. Родионова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 9. – С. 28–41.

**Родионова, Л.** Война. Блокада. Люди : литературная встреча по книге А. Адамовича и Д. Гранина «Блокадная книга» / Л. Родионова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 9. – С. 74–91.

## ❖ *Тематические*

**Подоляк, А.** Книга – дивный новый мир : квест для учащихся начальной школы / А. Подоляк // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 10. – С. 79–84.

**Шабанова, А.** Тебе судьбу свою вершить! : турнир для будущих избирателей / А. Шабанова // Библиополе. – 2020. – № 2. – С. 32–36.

**Юшина, Ж.** Теплота души – богатство вечное : сценарий вечера доброго общения / Ж. Юшина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 8. – С. 37–56.

## ❖ *Экологические*

**Ивашина, В.** Удивительные мамы : урок-сенсация / В. Ивашина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 11. – С. 31–36.

**Ломовцев (Волхов), П.** Незнайка и праздник природы : экологическая сказка по мотивам рассказов Н. Носова / П. Ломовцев (Волхов) // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 11. – С. 53–65.

\*\*\*

### ***Источники***

- Библиография и книговедение
- Библиополе
- Библиосфера
- Библиотека
- Библиотековедение
- Библиотечное дело
- Вопросы истории
- Дошкольное воспитание
- Культурная жизнь Юга России
- Народное творчество: Личность. Искусство. Время
- Начальная школа
- Преподавание истории в школе
- Родина
- Русское искусство
- Свой
- Смена
- Современная библиотека
- Социологические исследования /СОЦИС
- Справочник руководителя учреждения культуры
- Сценарии и репертуар