

Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»

КУЛЬТУРА и ИСКУССТВО

в современном мире:

события, достижения, проблемы

Информационно-библиографический бюллетень

Выпуск 2

Ставрополь
2021

Уважаемые коллеги и читатели!

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 2 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова в I квартале 2021 г.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

Составители:

Т. А. Иванова, Н. А. Ткаченко

Редактор

И. А. Погорелова

Дизайн обложки

В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск

Т. А. Иванова

Оглавление

Общие вопросы культуры.....	4
Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....	4
Библиотечное дело.....	5
История библиотечного дела.....	5
Основные направления деятельности библиотек.....	6
Библиотечные фонды и каталоги.....	7
Библиотека в системе информационного пространства.....	8
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	9
Библиография.....	9
Проектная деятельность библиотек.....	10
Модернизация библиотечного пространства.....	10
Книжное, издательское дело.....	11
Искусство.....	11
Музейное дело.....	12
Музыка. Музыкальная жизнь.....	13
Кино.....	13
Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества.....	13
Сценарии.....	14
Для детей.....	14
Литературные.....	15
Патриотические.....	15
Тематические.....	16
Источники.....	17

Общие вопросы культуры

Грушевская, Е. Г. Влияние массовой культуры на элитарную / Е. Г. Грушевская // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2020. – № 3. – С. 154–161.

Пиляк, С. А. Развитие герменевтического подхода в изучении феноменов культуры на протяжении XVIII–XX веков / С. А. Пиляк // Социально-гуманитарные знания. – 2021. – № 1. – С. 194–202.

Рашковская, К. А. Институты культуры в общественной и духовной динамике нашего времени / К. А. Рашковская, Е. Б. Рашковский // Мировая экономика и международные отношения. – 2021. – Т. 65, № 1. – С. 114–122.

Суходоева, О. В. Практические аспекты моделирования жизненного цикла объекта культурного наследия / О. В. Суходоева, И. В. Каракозова // Экономика и управление. – 2020. – Т. 26, № 12. – С. 1342–1348.

Торосян, В. Г. Культура как «мягкая сила»: диапазон действий и потенциальные возможности / В. Г. Торосян, Р. Н. Держирученко // Культурная жизнь Юга России. – 2021. – № 1. – С. 7–13.

Экономические последствия пандемии коронавируса для организаций культуры в России / Т. В. Абанкина, А. В. Мацкевич, Е. А. Николаенко, В. В. Романова // Вопросы экономики. – 2021. – № 3. – С. 100–116.

Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения

Попова, С. «Книжное приданое» к выписке из роддома: масштабные цели «Литературного флагмана» / С. Попова, Е. Скоблова // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 53–55.

Тихомирова, И. И. Две разные модели: российские и западные традиции чтения художественной литературы / И. И. Тихомирова // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 22–27.

Библиотечное дело

Ахметдинова, С. Нацпроект – путёвка в будущее : дневник победителя конкурса / С. Ахметдинова // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 12–14.

Волкова, Е. А. «Профессия неограниченных возможностей!» / Е. А. Волкова // Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 51–61.

Макаров, В. А. На страже библиотечных интересов : размышления ИФЛА в условиях эпидемии COVID-19 / В. А. Макаров // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 10–13.

Сеземина, Е. От центра науки к культурным программам: идеи – в очереди на реализацию / Е. Сеземина // Библиотека. – 2021. – № 3. – С. 53–60.

Фесенко, А. А. В прошлое с открытой душой : Межрегиональная научно-практическая конференция «Библиотека хранитель и проводник культурно-исторического наследия» / А. А. Фесенко // Библиотечное дело. – 2021. – № 4. – С. 25–28.

❖ История библиотечного дела

Богомолова, Ю. Е. Послание из прошлого : книги тульских помещиков Бегичевых в фонде Тульской областной научной библиотеки / Ю. Е. Богомолова // Библиотечное дело. – 2021. – № 5. – С. 11–13.

Вершинин, А. Книжный караван Пекин–Санкт-Петербург : Никита Бичурин доставил раритеты для «Публички» на 15 верблюдах : продолжается начатый в январь

ском номере цикл публикаций, связанных с историей и людьми легендарной Императорской Публичной библиотеки / А. Вершинин, Г. Михеева // Родина. – 2021. – № 3. – С. 114–117.

Вершинин, А. Ленинский зал Василия Соболевского : выдающийся подвижник Публичной библиотеки остался в тени неприметного читателя, ставшего вождем революции / А. Вершинин, Г. Михеева // Родина. – 2021. – № 4. – С. 102–105.

Павлов, А. А. Творческая лаборатория библиотековеда : исследование картотеки академика А. Н. Ванеева / А. А. Павлов // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 16–18.

Шубникова, Ю. Н. История библиотеки в лицах : издание к 85-летию Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края / Ю. Н. Шубникова, Т. И. Матвеева // Библиотечное дело. – 2021. – № 5. – С. 14–17.

❖ Основные направления деятельности библиотек

Алимбаева, М. А. Онлайн-игра об учёных и изобретателях / М. А. Алимбаева // Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 26–27.

Горская, Я. В. Право на голос : курс судебного красноречия / Я. В. Горская // Современная библиотека. – 2021. – № 3. – С. 62–65.

Колосюк, Т. М. Увлекательно и с пользой: библиотека и игротека / Т. М. Колосюк // Библиотечное дело. – 2021. – № 4. – С. 40–41.

Кузнецова, А. Г. Эпизоды, порой загадочные, из жизни Пушкина : библиотечный квест по произведениям поэта: из опыта работы / А. Г. Кузнецова // Библиотечное дело. – 2021. – № 5. – С. 25–28.

Кузнецова, Г. Н. Завтра начинается вчера : библиотека идёт к вам / Г. Н. Кузнецова // Библиотечное дело. – 2021. – № 4. – С. 42–44.

Полознев, Д. Путеводитель для тех, кто не любит путеводители : избирательное обращение к истории города / Д. Полознев // Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 31–35.

Пономарёва, Т. О. Наша история – наша Победа / Т. О. Пономарёва // Современная библиотека. – 2021. – № 3. – С. 86–92.

Улыбина, О. В. «Маяк знаний» : [мероприятия к Году науки и технологий] / О. В. Улыбина // Современная библиотека. – 2021. – № 3. – С. 45–47.

❖ Библиотечные фонды и каталоги

Бурбенко, В. А. История под обложками : коллекции редких и ценных книг из фонда ЦГБ им. Л. Н. Толстого / В. А. Бурбенко // Библиотечное дело. – 2021. – № 4. – С. 13–19.

Джиго, А. А. Спасение и восстановление библиотечных фондов / А. А. Джиго, С. В. Соколов // Библиография и книговедение. – 2021. – № 1. – С. 147–160.

Позднякова, О. Идёт урок в Школе комплектатора : в фокусе внимания – домашние работы и годовые отчёты / О. Позднякова // Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 11–14.

Сошнин, А. Структура, содержание, кадры... : что показал масштабный анализ состояния сохранности фондов / А. Сошнин, О. Саломатина, М. Максимова // Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 6–10.

Тимошенко, И. В. Принципы уникальной идентификации документов библиотечного фонда в системах бесконтактной автоматической идентификации / И. В. Тимошенко // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 2. – С. 65–80.

❖ *Библиотека в системе
информационного пространства*

Бондарев, С. Прийти и остаться навсегда : восемь правил для библиотечного аккаунта / С. Бондарев // Библиотека. – 2021. – № 4. – С. 65–67.

Долгополова, Н. Спокойствие, только спокойствие, или Как принимать негативные комментарии : руководство по продуктивному общению с «библиоопозицией» / Н. Долгополова // Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 15–17.

Каримов, Р. Р. Онлайн-мероприятие и с чем его едят? (на примере цикла онлайн-лекций «Полимаст-лекториум») / Р. Р. Каримов // Библиотечное дело. – 2021. – № 6. – С. 40–41.

Коркина, Е. Не поддавайтесь синдрому самозванца : история комплектатора, не отказавшегося от мечты / Е. Коркина // Библиотека. – 2021. – № 3. – С. 37–39.

Ланик, Т. В. Instagram «Екимовки»: учим, просвещаем, развлекаем / Т. В. Ланик, Э. А. Бажанова // Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 19–21.

Лобанова, Е. Готовые решения и импровизации : 12 идей по заполнению ленты / Е. Лобанова // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 18–21.

Малышева, Е. Легко ли стать блогером? : занятия для начинающих ютуберов / Е. Малышева // Библиотека. – 2021. – № 2. – С. 56–59.

Палкевич, О. Есть цель и смысл – будут и просмотры : секреты виртуального общения / О. Палкевич // Библиотека. – 2021. – № 4. – С. 52–56.

Сальникова, О. С. Интерпретации художественных текстов : придумываем и создаём буктрейлеры / О. С. Сальникова // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 28–30.

Сапрыкина, Н. И. Библиотека в Сети / Н. И. Сапрыкина // Современная библиотека. – 2021. – № 3. – С. 28–31.

Смирнов, Ю. В. Чат-коммуникация в процессе библиотечного обслуживания читателей / Ю. В. Смирнов, Ю. В. Соколова // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 2. – С. 81–90.

Хижняк, Д. Полюбите социальные сети самой горячей любовью на свете : в поисках эффективного медиакейса / Д. Хижняк // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 22–25.

❖ *Библиотечная профессия. Кадры библиотек*

Ершова, О. В. Учиться – это интересно! : [профессиональные коммуникации библиотекарей] / О. В. Ершова // Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 34–37.

Колгина, М. Как поддержать начинающего специалиста? : о мотивациях и перспективах профессионального роста / М. Колгина // Библиотека. – 2021. – № 3. – С. 22–27.

Разволяева, Н. Аттестация через интернет : образовательные модули для подготовки к онлайн-тестированию / Н. Разволяева // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 15–17.

Смагина, И. И. «PROговорим» проблемы, чтобы их стало меньше : [лаборатория коммуникативных компетенций] / И. И. Смагина // Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 16–18.

❖ *Библиография*

Романович, Л. И. Краеведческий «Нон-фикшн» : библиографический обзор литературы / Л. И. Романович // Библиотечное дело. – 2021. – № 5. – С. 7–10.

Чорний, А. И. Дойти до самой сути: поиск как образ жизни библиографа / А. И. Чорний // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 14–15.

❖ *Проектная деятельность библиотек*

Куликова, М. 9 Мая в наших сердцах! : обзор проектов, приуроченных к юбилейной дате / М. Куликова // Библиотека. – 2021. – № 4. – С. 25–30.

Проскураякова, Е. А. Петрозаводск читает национальную литературу : проект по гармонизации межнациональных отношений / Е. А. Проскураякова // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 19–21.

❖ *Модернизация библиотечного пространства*

Абрамова, М. Загляни в ШКАФ – попадешь в арт-резиденцию : форсайт-диалоги, творческие сессии и музыкальные эксперименты / М. Абрамова // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 69–71.

Григорьева, А. Магия дизайна: волшебство в пять этапов : от технического задания до рукотворной красоты / А. Григорьева // Библиотека. – 2021. – № 3. – С. 77–80.

Козыряцкая, О. Как мы испытывали на прочность себя и... балочные перекрытия : бэкграунд одной перезагрузки / О. Козыряцкая // Библиотека. – 2021. – № 1. – С. 26–32.

Кретьова, Е. А. Движение на опережение : [модернизация библиотечного пространства] / Е. А. Кретьова // Современная библиотека. – 2021. – № 2. – С. 12–15.

Сулейманова, Л. А. Для всех и каждого : широкие возможности нового «Интеллект-Центра» / Л. А. Сулейманова // Библиотечное дело. – 2021. – № 2. – С. 28–30.

Тельтевская, О. А. Пространство библиотеки как социокультурное явление: на примере Национальной библиотеки Республики Карелия / О. А. Тельтевская // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 2–5.

Книжное, издательское дело

Горбунов, А. В. Самая продаваемая детская книга / А. В. Горбунов // Библиография и книговедение. – 2021. – № 1. – С. 38–42.

Максимов, А. Без книги в мире ночь : книжная ярмарка в Минске ещё раз доказала: у литературы нет границ и вирусы ей не страшны / А. Максимов // Союзное государство. – 2021. – № 3. – С. 112–113.

Петрова, Г. В. Книгоиздание России в 2020 г. / Г. В. Петрова, К. М. Сухоруков // Библиография и книговедение. – 2021. – № 1. – С. 8–37.

Искусство

Алдонин, С. Искусства русского приют : 22 мая знаменитая на весь мир Третьяковка отмечает 165-летие / С. Алдонин // Свой. – 2021. – № 4. – С. 16–20.

Александрова, А. Воздаяние по трудам : 25 марта исполняется 150 лет со дня рождения Игоря Грабаря / А. Александрова // Свой. – 2021. – № 2. – С. 24–29.

Александрова, А. Дневник художницы : [17 мая 150 лет со дня рождения художницы Анны Остроумовой-Лебедевой] / А. Александрова // Свой. – 2021. – № 4. – С. 21–25.

Брук, Я. «Моя душа не на месте...». Жизнь и судьба Ивана Мясоедова / Я. Брук // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 80–91.

Брут, С. Ольга Жекулина. «Неуместное» искусство / С. Брут // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 92–97.

Ермакова, Т. Живописные картины Татьяны Мавриной / Т. Ермакова // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 108–113.

Костюкова, У. С. Тема Великой Отечественной войны в творчестве художников сурового стиля / У. С. Костюкова // Культурная жизнь Юга России. – 2021. – № 1. – С. 104–109.

Мусянкова, Н. Передвижники у истоков социалистического реализма / Н. Мусянкова // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 54–61.

Ом, В. Первый иллюстратор «Мёртвых душ» / В. Ом // Смена. – 2021. – № 5. – С. 92–101.

Опимах, И. Серов В. А. Портреты на фоне времени / И. Опимах // Смена. – 2021. – № 5. – С. 65–74.

Опимах, И. Тропинин и Наталья Зубова (Суворочка) / И. Опимах // Смена. – 2021. – № 3. – С. 65–75.

Поликарпов, Д. Очарованный странник. Творческие искания Владимира Соколова / Д. Поликарпов // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 36–43.

Софронова, Е. Портрет на фоне акварели : картины и лица художников в объективе фотографа, влюблённого в живопись / Е. Софронова // Родина. – 2021. – № 5. – С. 69–74.

Чурак, Г. Василий Суриков. «Художник вне всяких направлений» / Г. Чурак // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 26–35.

Юденкова, Т. Павел Третьяков и передвижники / Т. Юденкова // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 14–25.

❖ *Музейное дело*

Добросотских, О. Современный музей: образовывать развивая / О. Добросотских // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2021. – № 1. – С. 46–48.

Евсеева, Л. Иконы Средневековья как отражение своей эпохи / Л. Евсеева // Русское искусство. – 2021. – № 1. – С. 120–125.

Островская, И. В. Первая советская панорама: раритеты фондовой коллекции : из фондов Севастопольского военно-

исторического музея-заповедника / И. В. Островская // Военно-исторический журнал. – 2021. – № 3. – С. 79–82.

❖ *Музыка. Музыкальная жизнь*

Бурт, В. Настоящий пионер : [110 лет со дня рождения основателя детского Ансамбля песни и пляски имени В. С. Локтева] / В. Бурт // Свой. – 2021. – № 4. – С. 30–33.

❖ *Кино*

Ирин, Н. Битвы с тенью : [25 мая 80 лет со дня рождения О. Даля] / Н. Ирин // Свой. – 2021. – № 4. – С. 42–47.

Карташёва, Н. В. Творческие принципы режиссуры Б. А. Покровского / Н. В. Карташёва, А. А. Романова // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2020. – № 3. – С. 116–123.

Трусевич, Е. С. Драматургические особенности неигрового роуд-муви / Е. С. Трусевич // Культурная жизнь Юга России. – 2021. – № 1. – С. 57–63.

❖ *Культурно-досуговая деятельность.
Развитие творчества*

Бруснѐв, М. Гжель. Вся в стильных розочках / М. Бруснѐв // Союзное государство. – 2021. – № 3. – С. 64–67.

Королѐва, Т. И. Краса Земли Брянской / Т. И. Королѐва // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2021. – № 1. – С. 49–53.

Серин, П. Традиционная кукла и современное пространство : индонезийский опыт ретрансляции традиции / П. Серин // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2021. – № 1. – С. 42–45.

Смирнова, С. В центре курского ковроделия / С. Смирнова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2021. – № 2. – С. 38–41.

Спесивцев, Ю. Архаика, проходящая сквозь века: гончарный промысел в Курском регионе / Ю. Спесивцев // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2021. – № 2. – С. 42–46.

Филимонова, А. В. Станковая печатная графика в Волгоградской области / А. В. Филимонова // Культурная жизнь Юга России. – 2021. – № 1. – С. 93–104.

Сценарии

❖ *Для детей*

Весёлые приключения Колобка : конкурсная игровая программа для младших школьников // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 7. – С. 13–28.

Каратушина, А. Сказка рядом с нами : сценарий театрализованного представления для детей / А. Каратушина // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 6. – С. 2–12.

Лопатина, Л. Бременские музыканты : сценарий игровой программы / Л. Лопатина, В. Виноградова // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 7. – С. 2–12.

Манасова, Г. Н. Созвездия далёких морей : Неделя детской книги, посвящённая 90-летию со дня рождения В. Т. Коржикова / Г. Н. Манасова, Н. В. Чернявская // Начальная школа. – 2021. – № 4. – С. 59–67.

Сенюгина, П. Волшебник страны Оз : сценарий игровой программы / П. Сенюгина // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 6. – С. 30–36.

Скаченко, А. В поисках золотого ключика : игровая программа для детей от 8 до 12 лет / А. Скаченко // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 7. – С. 29–37.

Тарасов, А. Ребрендинг для нечисти : сценарий театрализованного интерактивного представления / А. Тарасов // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 6. – С. 13–20.

❖ *Литературные*

Клягина, Н. Стихи из дома гонят нас : поэтический вечер к юбилею Н. М. Рубцова / Н. Клягина // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 5. – С. 69–85.

❖ *Патриотические*

Побережная, М. Сказание о Победе : театрализованный пролог к праздничному концерту / М. Побережная // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 5. – С. 2–10.

Прилепская, Е. Пламя гордости за Победу : сценарий фронтовой концертной бригады в рамках молодёжной героико-патриотической акции / Е. Прилепская // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 5. – С. 46–51.

Самойленко, Г. Семейная реликвия : театрализованный концерт / Г. Самойленко // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 5. – С. 39–45.

Семёнова, Г. Память пламенных лет : сценарий театрализованного представления, посвящённого празднику Победы / Г. Семёнова // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 5. – С. 28–38.

Тарасов, А. Пионеры-герои : героико-патриотическая инсценировка / А. Тарасов // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 5. – С. 11–27.

Хомич, А. В. Квест-игра «Дорогами войны» : внеклассное мероприятие к Дню Победы / А. В. Хомич, А. Р. Лазарева // Начальная школа. – 2021. – № 4. – С. 54–58.

Чернышов, Р. Спасибо вам, солдаты : сценарий школьного концерта, посвящённого Дню Победы / Р. Чернышов // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 10. – С. 36–41.

❖ *Тематические*

Здунова, Т. Мы не забудем вас, учителя : сценарий тематического концерта / Т. Здунова // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 10. – С. 56–70.

Шурупова, Н. Защитим планету : сценарий перчаточной театрализованной экологической сказки / Н. Шурупова // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 9. – С. 86–90.

Шурупова, Н. Масленица : сценарий театрализованного представления для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Шурупова // Сценарии и репертуар. – 2021. – № 9. – С. 24–36.

Источники

- Библиография и книговедение
- Библиотека
- Библиотечное дело
- Вестник Московского университета.
Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация
- Военно-исторический журнал
- Вопросы экономики
- Культурная жизнь Юга России
- Мировая экономика и международные отношения
- Народное творчество: Личность. Искусство. Время
- Научные и технические библиотеки
- Начальная школа
- Родина
- Русское искусство
- Свой
- Смена
- Современная библиотека
- Социально-гуманитарные знания
- Союзное государство
- Сценарии и репертуар
- Экономика и управление

Для заметок

Для заметок

Для заметок