

**Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»**

**Культура и искусство
в современном мире:
события, достижения, проблемы**

Информационно-библиографический бюллетень

Выпуск 3

**Ставрополь
2020**

Уважаемые коллеги и читатели!

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 3 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова в III квартале 2020 г.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

Составитель

Т. А. Иванова

Редактор

И. А. Погорелова

Дизайн обложки

В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск

Н. А. Ткаченко

Оглавление

Общие вопросы культуры.....	4
Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....	4
Библиотечное дело.....	5
История библиотечного дела.....	5
Основные направления деятельности библиотек.....	7
Библиотечные фонды и каталоги.....	8
Библиотека в системе информационного пространства.....	8
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	10
Библиография.....	11
Модернизация библиотечного пространства.....	12
Проектная деятельность библиотек.....	12
Библиотечное дело в зарубежных странах.....	12
Книжное, издательское дело.....	13
Искусство.....	14
Музейное дело.....	14
Театр.....	15
Кино.....	15
Культурно-досуговая деятельность. Развитие творчества.....	16
Сценарии.....	16
Для детей.....	16
Литературные.....	16
Тематические.....	17
Источники.....	18

Общие вопросы культуры

Галмагова, Г. М. Полилог как способ формирования поликультурной модели существования культуры в современном мире / Г. М. Галмагова // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 2. – С. 107–111.

Ярилова, О. С. «От намеченных целей не отступим!» : о новых форматах культурной жизни, будущем модернизации и мерах безопасности / О. С. Ярилова // Библиотека. – 2020. – № 5. – С. 6–11.

Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения

Архипова, И. В. Посоветуй, что почитать : рекомендации друзей и сверстников / И. В. Архипова // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 12–14.

Бычкова, Е. Ф. Алгоритмы поиска и оценки информации: помощь исследовательской и проектной деятельности учащихся старших классов / Е. Ф. Бычкова, К. С. Боргоякова // Библиотечное дело. – 2020. – № 13. – С. 35–37.

Дубышкина, Н. В. Увлечь чтением : новые форматы работы в центральной детской библиотеке / Н. В. Дубышкина // Библиотечное дело. – 2020. – № 10. – С. 27–28.

Цухт, Н. А. Арт-объекты и скульптуры в городском пространстве : диалог с подрастающим поколением / Н. А. Цухт, Ю. В. Обухова // Библиотечное дело. – 2020. – № 10. – С. 35–39.

Библиотечное дело

Аскарова, В. Я. Современная библиотека – организатор чтения в мультимедийном пространстве / В. Я. Аскарова // Библиосфера. – 2020. – № 1. – С. 73–82.

Гильдебрант, Г. В. Будущее библиотек: информация или коммуникация / Г. В. Гильдебрант // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 4. – С. 37–58.

Ляндзберг, Н. А. Перестраиваемся на марше : обзор деятельности библиотек в период пандемии COVID–19 / Н. А. Ляндзберг, М. С. Соколюк // Библиотечное дело. – 2020. – № 10. – С. 3–14.

Моделью быть модно? Моделью быть трудно! // Библиополе. – 2020. – № 5. – С. 10–18.

Соколов, А. В. Российские библиотеки на пороге постсовременности / А. В. Соколов // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 5. – С. 15–32.

❖ *История библиотечного дела*

Белавинский, Н. Библиотека на страже исторической памяти: говорят документы / Н. Белавинский // Библиотечное дело. – 2020. – № 9. – С. 15–17.

Коба, Е. А. Особые страницы: из военной биографии областной детской библиотеки / Е. А. Коба // Библиотечное дело. – 2020. – № 10. – С. 31–34.

Конакова, А. К. Библиотека – в центре семейного древа / А. К. Конакова // Современная библиотека. – 2020. – № 6. – С. 54–56.

Кравченко, М. В. Белые пятна истории : библиотеки Ростова-на-Дону в годы войны / М. В. Кравченко // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 26–30.

Мазурицкий, А. М. Возрождённые из пепла : как восстанавливали библиотеки в годы Великой Отечественной

войны / А. М. Мазурицкий // Библиотечное дело. – 2020. – № 9. – С. 2–4.

Мазурицкий, А. М. Участие библиотек в решении военно-оборонных задач в годы Великой Отечественной войны / А. М. Мазурицкий // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 4. – С. 140–154.

Матвеева, И. Г. История Военного отдела Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина / И. Г. Матвеева // Библиотечное дело. – 2020. – № 9. – С. 5–10.

Меренкова, Н. А. Организация работы волостных библиотек и изб-читален в уездах Орловской губернии в первые годы советской власти / Н. А. Меренкова, Н. Е. Беляева // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 2. – С. 202–214.

Плешкевич, Е. А. Вклад К. И. Абрамова в развитие методологии истории библиотечного дела: историческая реконструкция / Е. А. Плешкевич // Библиосфера. – 2020. – № 2. – С. 3–13.

Рувинский, А. И. Как пройти в библиотеку? : [история Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького] / А. И. Рувинский // Современная библиотека. – 2020. – № 5. – С. 54–57.

Рыжикова, Н. Н. Фортификационная наука XVII–XIX вв. : книги о фортификации в фондах Центральной военно-морской библиотеки / Н. Н. Рыжикова // Военно-исторический журнал. – 2020. – № 7. – С. 86–93.

Семиколенных, Н. Б. Вдохновение длиною в сто лет / Н. Б. Семиколенных // Современная библиотека. – 2020. – № 6. – С. 70–73.

Шапошников, К. А. Библиотекарям военных лет посвящается / К. А. Шапошников // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 6. – С. 95–108.

❖ *Основные направления деятельности библиотек*

Бергер, С. Г. Услышать голос Клио : уроки истории / С. Г. Бергер // Библиотечное дело. – 2020. – № 13. – С. 19–21.

Бычкова, Е. Ф. Экологическое просвещение в библиотеках / Е. Ф. Бычкова // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 5. – С. 85–92.

Гермизеева, А. Литературный тревел-квест / А. Гермизеева // Современная библиотека. – 2020. – № 6. – С. 20–23.

Гизун, Е. В. «Говорящий Дронт», или Литературные стендапы в «Махаевке» / Е. В. Гизун // Современная библиотека. – 2020. – № 5. – С. 84–89.

Данилов, А. Студенты против привидений : в помощь учебному процессу / А. Данилов, Е. Копысов // Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 62–65.

Залесская, С. От идеи до первых успехов : Центр экологической культуры в действии / С. Залесская // Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 55–61.

Исаева, Г. Трамвайные истории : шесть экскурсий по городу / Г. Исаева // Библиополе. – 2020. – № 5. – С. 56–58.

Морозов, А. Собака – лучший друг ученика : уроки пушистого «тренера» / А. Морозов // Библиополе. – 2020. – № 5. – С. 77–80.

Спиридонова, Д. Т. Нужны ли нам буктрейлеры? : выводы и советы организаторов конкурса «Мистер Букер» / Д. Т. Спиридонова // Библиотечное дело. – 2020. – № 13. – С. 2–4.

Ульякова, Л. Путешествия, викторины, презентации... : уроки гуманитарного цикла / Л. Ульякова // Библиотека. – 2020. – № 5. – С. 45–49.

❖ *Библиотечные фонды и каталоги*

Бесстремянная, Ю. Когда не выполняются обязательства... : анализ издательских каталогов как способ выявления лакун / Ю. Бесстремянная // Библиотека. – 2020. – № 6. – С. 26–28.

Болдырева, И. С. Состояние и перспективы развития мобильных библиотечных приложений (на примере Баварской государственной библиотеки) / И. С. Болдырева // Библиосфера. – 2020. – № 2. – С. 96–102.

Лосиевский, И. Я. Фонд документарных памятников в научной библиотеке: пути расширения и пределы инноваций / И. Я. Лосиевский // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 6. – С. 31–48.

Мезенцева, О. «Золотой век» для каждого : о чём молчат пустеющие стеллажи / О. Мезенцева, Н. Науменко // Библиотека. – 2020. – № 6. – С. 6–9.

Морева, О. Н. Подходы к изучению качества библиотечного фонда / О. Н. Морева // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 5. – С. 33–52.

Петропавловская, Н. Опираясь на букву закона: глобальная проблема муниципального масштаба / Н. Петропавловская // Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 17–19.

Стародубцева, Л. Книги разные нужны, книги разные важны : аргументы специалистов / Л. Стародубцева, А. Исаенкова // Библиотека. – 2020. – № 5. – С. 34–38.

❖ *Библиотека в системе информационного пространства*

Асташова, С. Ю. Позитивный Интернет для образования и развития: новое социальное пространство /

С. Ю. Асташова // Библиотечное дело. – 2020. – № 12. – С. 9–11.

Бородин, О. Встречаемся в сетях и на сайтах : работа в режиме самоизоляции / подготовка текста О. Бородин // Библиотека. – 2020. – № 5. – С. 14–33.

Бурыкина, М. А. Место встречи изменить нельзя : как библиотекари становятся блогерами / М. А. Бурыкина // Библиотечное дело. – 2020. – № 14. – С. 29–31.

Горбатовская, Н. Н. Адаптация к новым условиям : организация дистанционной работы библиотек / Н. Н. Горбатовская, С. С. Кулясова, М. В. Маслакова // Библиотечное дело. – 2020. – № 12. – С. 24–26.

Елисова, И. Девять маркетинговых правил, которые позволят продвигать ваше учреждение / И. Елисова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 7. – С. 30–32.

Ершова, О. В. «Библионочь» в новом формате : встретимся на просторах Сети / О. В. Ершова // Библиотечное дело. – 2020. – № 10. – С. 15–17.

Ершова, О. В. Двойная жизнь нас не смущает / О. В. Ершова // Современная библиотека. – 2020. – № 6. – С. 90–92.

Иванова, Ю. Знакомьтесь, звезда соцсетей! : устраиваем показ на «Библиоподиуме» / Ю. Иванова // Библиополе. – 2020. – № 5. – С. 46–48.

Королькова, А. Ш. «Неунывающий Ангарск», или Скучно не будет! : [работа с пользователями в удалённом режиме] / А. Ш. Королькова // Библиотечное дело. – 2020. – № 14. – С. 21–22.

Побокова, С. Под зонтиком бренда: продуманная стратегия / С. Побокова // Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 28–35.

Рыбакова, О. Б. Востребованы в любом формате! / О. Б. Рыбакова // Современная библиотека. – 2020. – № 6. – С. 82–86.

Рыхторова, А. Е. Мировые тенденции маркетинговых технологий продвижения библиотечных сайтов / А. Е. Рыхторова // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 2. – С. 135–146.

Савицкая, Т. Е. Мобильные технологии в работе библиотек: зарубежный опыт / Т. Е. Савицкая // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 4. – С. 115–130.

Субаева, Л. Г. Если тебя нет в Сети... / Л. Г. Субаева // Современная библиотека. – 2020. – № 6. – С. 80–81.

Сулейманова, Л. Пять приёмов, чтобы улучшить дистанционную работу в библиотеке / Л. Сулейманова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. – № 7. – С. 14–21.

Чернова, К. Д. «PROMурманск»: нескучный способ познакомиться с городом / К. Д. Чернова // Современная библиотека. – 2020. – № 5. – С. 16–17.

Чернышова, Е. Ваша активность привлекает пользователей : учимся SMM-продвижению / Е. Чернышова // Библиотека. – 2020. – № 8. – С. 30–32.

Чиндина, М. С. Центр интерактивного чтения : новые читательские практики / М. С. Чиндина // Библиотечное дело. – 2020. – № 12. – С. 12–14.

Шмитц, Н. С. «Пока все дома», или Библиотека онлайн / Н. С. Шмитц // Библиотечное дело. – 2020. – № 10. – С. 18–20.

❖ Библиотечная профессия. Кадры библиотек

Байбородова, Е. Б. «Молодёжь в пространстве библиотеки»: итоги социологического исследования /

Е. Б. Байбородова // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 19–21.

Гетманова, О. В. Круглостолье по-диспуториуму : опыт освоения нового формата повышения профессиональной квалификации / О. В. Гетманова // Библиотечное дело. – 2020. – № 14. – С. 34–36.

Гусева, Г. Д. Дорогу – профессионалам : ступени успеха молодых библиотекарей / Г. Д. Гусева // Библиотечное дело. – 2020. – № 9. – С. 25–28.

Кавалерчик, Т. Б. Информационная культура и медиаграмотность в структуре культурно-образовательной деятельности библиотеки / Т. Б. Кавалерчик // Библиосфера. – 2020. – № 1. – С. 109–120.

Миронова, Т. Гореть, но не выгорать: профилактика и лечение профессионального синдрома / Т. Миронова // Библиополе. – 2020. – № 5. – С. 38–45.

Тарашенко, А. А. Школа тренеров – обучать действию! : практика дополнительного образования / А. А. Тарашенко // Библиотечное дело. – 2020. – № 9. – С. 29–31.

❖ *Библиография*

Бондаренко, Е. А. Библиография – краса научного этикета / Е. А. Бондаренко // Современная библиотека. – 2020. – № 5. – С. 20–21.

Боронец, А. В. Сахалинский летописец: «Игорь Анатольевич Самарин» – презентация указателя / А. В. Боронец // Библиотечное дело. – 2020. – № 13. – С. 32–34.

Виноградова, Н. А. Деятельность библиографической комиссии Академии наук СССР в годы Великой Отечественной войны / Н. А. Виноградова, М. В. Левнер // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 2. – С. 191–201.

❖ *Модернизация библиотечного пространства*

Зверевич, В. В. Комфортное пространство в библиотеках информационного общества / В. В. Зверевич // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 6. – С. 119–132.

Чеботарёва, Н. Молодёжный «Драйв»: обустраиваем тайм-кафе / Н. Чеботарёва // Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 78–80.

❖ *Проектная деятельность библиотек*

Ищук, Т. Мудрые советы от классиков: раздумывая о судьбах литературных героев / Т. Ищук // Библиотека. – 2020. – № 6. – С. 71–72.

Куличенко, Н. В. Под звуки винтажной музыки: библиотека – любителям винила / Н. В. Куличенко // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 36–38.

Михайлов, И. Е. Музыка и книги : концертное мероприятие в библиотеке / И. Е. Михайлов // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 39–41.

Никулина, В. О проектах, которые лечат «боль» города: основополагающие принципы коллег из столицы шахтёрского края / В. Никулина // Библиотека. – 2020. – № 7. – С. 36–43.

Цухт, Н. А. «Техноведьма» и все, все, все : web-квест «Фэнтези-book» / Н. А. Цухт // Библиотечное дело. – 2020. – № 12. – С. 21–23.

❖ *Библиотечное дело в зарубежных странах*

Кнорринг, В. В. Беларусь библиотечная: путевые заметки аматёра / В. В. Кнорринг // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 6–9.

Рыщанова, У. М. Идея новых книг: толчок к чтению мировой научной литературы на казахском языке /

У. М. Рыщанова // Библиотечное дело. – 2020. – № 11. – С. 10–11.

Саад Алдин, А. История и развитие Национальной библиотеки Сирийской Арабской Республики / А. Саад Алдин // Библиотековедение. – 2020. – Т. 69, № 2. – С. 173–181.

Книжное, издательское дело

Волкова, К. Ю. Книжный рынок в эпоху цифровизации: что нужно знать библиотекам : (по материалам Лондонской книжной ярмарки 2019 г. и других мероприятий) / К. Ю. Волкова, А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 5. – С. 53–68.

Волкова, К. Ю. Книжный рынок в эпоху цифровизации: что нужно знать библиотекам : (по материалам Лондонской книжной ярмарки 2019 г.) / К. Ю. Волкова, А. И. Земсков // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 6. – С. 49–68.

Горбунов, А. В. Международный книгообмен в СНГ / А. В. Горбунов // Библиография и книговедение. – 2020. – № 2. – С. 26–33.

Карайченцева, С. А. Из научно-библиографического архива РКП : к 100-летию Книжной палаты в Москве / С. А. Карайченцева, Е. М. Сухорукова // Библиография и книговедение. – 2020. – № 2. – С. 54–64.

Ногина, Е. Б. Книга, читатель, книжная торговля / Е. Б. Ногина, К. В. Антипов // Библиография и книговедение. – 2020. – № 2. – С. 65–75.

Рубанова, Т. Д. Книжные паблики в «Инстаграме» / Т. Д. Рубанова // Библиосфера. – 2020. – № 1. – С. 39–45.

Трояк, И. С. Издательства и издающие организации Сибири и Дальнего Востока как популяризаторы историко-культурного наследия региона / И. С. Трояк // Библиосфера. – 2020. – № 1. – С. 32–38.

Искусство

Александрова, А. Благонамеренный академист : [14 сентября 145 лет со дня рождения Е. Лансере] / А. Александрова // Свой. – 2020. – № 9. – С. 37–41.

Александрова, А. Природный талант : [160 лет со дня рождения Исаака Левитана] / А. Александрова // Свой. – 2020. – № 8. – С. 19–25.

Александрова, А. Слава и забвение / А. Александрова // Свой. – 2020. – № 7. – С. 18–23.

Васильев, В. Спасённые от забвения: рисунки ленинградских художников военных лет / В. Васильев // Русское искусство. – 2020. – № 2. – С. 38–45.

Иванова, Ю. Мои картины – моя молитва : о творчестве наивной художницы и поэтессы Марины Вяткиной / Ю. Иванова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 4. – С. 34–37.

Лукин, Е. В. Лепта Левитана : к 160-летию со дня рождения Исаака Левитана / Е. В. Лукин // Нева. – 2020. – № 8. – С. 219–222.

Опимах, И. Питер Брейгель. Слепые / И. Опимах // Смелая. – 2020. – № 9. – С. 66–75.

Чечик, Л. Май 1945-го в фотографиях Ильи Аронса и Валерия Гинзбурга / Л. Чечик // Русское искусство. – 2020. – № 2. – С. 46–51.

❖ *Музейное дело*

Агеева, М. Нижний Тагил. 75 лет Музею изобразительных искусств / М. Агеева // Русское искусство. – 2020. – № 2. – С. 8–16.

Забаровская, Н. Музей Победы / Н. Забаровская // Русское искусство. – 2020. – № 2. – С. 18–23.

Кудрина, Ю. Царский дар Питеру и всей России : как создавался знаменитый музей национального искусства / Ю. Кудрина // Свой. – 2020. – № 8. – С. 16–18.

❖ *Театр*

Цишковская, М. С. Традиции русского театра и пост-модерн: к вопросу о трансформации социально-культурных функций искусства / М. С. Цишковская // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 2. – С. 142–147.

❖ *Кино*

Бухтеев, М. Как русскому кино выйти из кризиса / М. Бухтеев // Наша молодёжь. – 2020. – № 13–14. – С. 46–48.

Ирин, Н. Войны и мифы Сергея Бондарчука : [25 сентября 100 лет со дня рождения] / Н. Ирин // Свой. – 2020. – № 9. – С. 42–47.

Ирин, Н. Огни Большого Города : [Георгий Данелия] / Н. Ирин // Свой. – 2020. – № 8. – С. 42–47.

Калягин, А. Кот ушёл, а улыбка осталась : [Георгий Данелия] / А. Калягин // Честь Отечества. – 2020. – № 7–8. – С. 20–23.

Шестерик, О. В. Определение жанра утопии и анти-утопии в отечественном кинематографе / О. В. Шестерик // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 2. – С. 71–76.

Шилова, Л. В. Зарождение и развитие кинопрокатного дела в Крыму (1897–1945 гг.) / Л. В. Шилова // Культурная жизнь Юга России. – 2020. – № 2. – С. 151–154.

**❖ Культурно-досуговая деятельность.
Развитие творчества**

Иванова, Ю. Дивеевская игрушка делает мир добрее / Ю. Иванова // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 4. – С. 49–53.

Крушинская, Н. Г. Лепим дивеевскую глиняную игрушку : [мастер-класс по изготовлению совёнка] / Н. Г. Крушинская // Народное творчество: Личность. Искусство. Время. – 2020. – № 4. – С. 54–56.

Сценарии

❖ Для детей

Житковская, А. Осенины : сценарий театрализованной познавательной программы для детей 6–8 лет / А. Житковская // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 16. – С. 14–25.

Каратушина, А. Навстречу приключениям : квест-игра / А. Каратушина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 13. – С. 3–7.

❖ Литературные

Гаврон, А. Лягушка на все времена : пьеса по мотивам сказки «Лягушка-путешественница» В. М. Гаршина / А. Гаврон // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 14. – С. 2–9.

Ивашина, В. Две звезды XX века : литературный диптих для учащихся старших классов / В. Ивашина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 17. – С. 10–32.

Казновская, Л. Я знаю, что мы не случайны... : сценарий мероприятия, посвящённого дню рождения Тэффи / Л. Казновская // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 17. – С. 2–9.

Котвицкая, Т. Бунин. Тёмные аллеи : современная психологическая инсценировка произведений И. Бунина / Т. Котвицкая // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 17. – С. 86–94.

Перепелица, В. Антуан де Сент-Экзюпери: «Я люблю жизнь...» : час размышлений для учащихся 8–11 классов, посвящённый жизненному пути Антуана де Сент-Экзюпери / В. Перепелица // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 17. – С. 33–44.

Перепелица, В. Чехов – несравненный художник жизни : беседа для учащихся старших классов, с игровой программой и викториной / В. Перепелица // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 18. – С. 49–68.

❖ *Тематические*

Василькова, Л. Здоровье – круто, здоровье – класс : весёлые старты для детей младшего школьного возраста / Л. Василькова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 13. – С. 16–22.

Головина, Е. Происшествие в осеннем лесу : сценарий праздника осени для учащихся начальной школы / Е. Головина // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 16. – С. 2–13.

К истокам народных традиций : праздничная программа // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 16. – С. 76–87.

Карижская, Е. Слава тебе, человеческий труд! : тематическое представление / Е. Карижская // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 16. – С. 49–59.

Перепелица, В. «Живые картинки» русского кинематографа : беседа для учащихся 7–11 классов, посвящённая истории зарождения отечественного кинематографа / В. Перепелица // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 18. – С. 15–28.

Салдайкина, О. Со спортом дружить – здоровым быть! : сценарий спортивно-познавательной программы для детей и их родителей / О. Салдайкина, Л. Рябова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 13. – С. 39–49.

Теплякова, Э. Дружба, спорт, успех! : сценарий спортивно-игровой программы / Э. Теплякова // Сценарии и репертуар. – 2020. – № 13. – С. 50–56.

Источники

- Библиография и книговедение
- Библиополе
- Библиосфера
- Библиотека
- Библиотековедение
- Библиотечное дело
- Военно-исторический журнал
- Культурная жизнь Юга России
- Народное творчество: Личность. Искусство. Время
- Научные и технические библиотеки
- Наша молодёжь
- Нева
- Русское искусство
- Свой
- Смена
- Современная библиотека
- Справочник руководителя учреждения культуры
- Сценарии и репертуар
- Честь Отечества