

Государственное бюджетное учреждение культуры
Ставропольского края
«Ставропольская краевая универсальная научная
библиотека им. М. Ю. Лермонтова»

КУЛЬТУРА и ИСКУССТВО

в современном мире:

события, достижения, проблемы

Информационно-библиографический бюллетень

Выпуск 4

Ставрополь
2022

Уважаемые коллеги и читатели!

Перед вами очередной выпуск информационно-библиографического бюллетеня «Культура и искусство в современном мире: события, достижения, проблемы». Выпуск 4 составлен на основе отбора и анализа статей из сборников и периодических изданий, поступивших в Ставропольскую краевую универсальную научную библиотеку им. М. Ю. Лермонтова в IV квартале 2022 г.

Цель издания – оперативная информация о новой литературе по следующей тематике: общие вопросы культуры; правовое регулирование и реформирование в сфере культуры; культурно-досуговая деятельность; народное и самодеятельное творчество; библиотечное дело и библиография; книжное дело; музееведение; театральная деятельность; музыка; сценарные материалы.

Бюллетень адресован работникам сферы управления в области культуры, специалистам-практикам социокультурной деятельности в сфере досуга, просветительской работы, самодеятельного творчества, преподавателям, аспирантам и студентам учебных заведений культуры и образования. Может быть полезен для использования в справочно-библиографической работе библиотек и информационных служб.

Составитель

Т. А. Иванова

Редактор

И. А. Погорелова

Дизайн обложки

В. Г. Коротченко

Ответственный за выпуск

В. И. Белик

Оглавление

Общие вопросы культуры.....	4
Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения.....	4
Библиотечное дело.....	4
История библиотечного дела.....	5
Основные направления деятельности библиотек.....	5
Библиотечные фонды и каталоги.....	7
Библиотека в системе информационного пространства.....	8
Библиотечная профессия. Кадры библиотек.....	9
Библиография.....	10
Проектная деятельность библиотек.....	11
Модернизация библиотечного пространства.....	11
Книжное, издательское дело.....	12
Искусство.....	12
Музейное дело.....	12
Сценарии.....	14
Литературные.....	14
Новогодние.....	14
Тематические	14
<i>Источники</i>.....	15

Общие вопросы культуры

Сафиева, Р. З. Культурный код: философско-педагогический аспект / Р. З. Сафиева // Педагогика. – 2022. – Т. 86, № 8. – С. 5–11.

Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения

Барсукова, Н. А. Татьяна Жукова: «Через чтение мы можем дать ребёнку золотой ключик творчества» / интервью брала Н. А. Барсукова // Университетская книга. – 2022. – № 9. – С. 36–39.

Разговоры о важном. О детской книге // Университетская книга. – 2022. – № 8. – С. 14–17.

Библиотечное дело

Бейлина, Е. «Мосразвитие»: «Библиотекарь в проактивной позиции – наша цель» / интервью брала Е. Бейлина // Университетская книга. – 2022. – № 8. – С. 40–47.

Горохова, С. Анастасия Дятловская: «Всё, что ты можешь вообразить, – реально» / С. Горохова // Университетская книга. – 2022. – № 10. – С. 62–67.

Мещерякова, В. В. Всероссийский библиотечный конгресс 2022 года как фактор профессионального взаимодействия и развития / В. В. Мещерякова, И. А. Трушина // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 3. – С. 325–335.

Сорокина, Н. В. Создаём новую библиотеку: [модельная библиотека] / Н. В. Сорокина // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 68–71.

Университетская библиотека как центр инноваций // Университетская книга. – 2022. – № 10. – С. 34–41.

Яницкая, Н. Север читает, мы читаем на Севере : [о межрегиональном библиотечном форуме] / Н. Яницкая // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 45–52.

❖ История библиотечного дела

Наумов, О. Н. Дворяне Арсеньевы – сотрудники Библиотеки Государственного Румянцевского музея в постреволюционные годы / О. Н. Наумов // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 3. – С. 285–294.

Овчелупова, М. Н. Лермонтовка: из века в век. Первая публичная библиотека на Северном Кавказе / М. Н. Овчелупова // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 2–5.

❖ Основные направления деятельности библиотек

Алека, Л. С Острова грусти – на Поляну радости : просветительская антистресс-программа для школьников / Л. Алека // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 53–56.

Белик, В. И. Ставропольский хронограф : приобщение к культурному наследию малой родины / В. И. Белик // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 24–26.

Бондаренко, Е. Источник, питающий море творчества : праздники и будни поэтического клуба / Е. Бондаренко // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 28–31.

Васильева, Е. И. Удовлетворяя информационные запросы : из опыта работы Публичного центра правовой информации / Е. И. Васильева, Н. В. Колесниченко // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 27–30.

Волокитина, В. Т. Место для шага вперед / В. Т. Волокитина, Ю. А. Глушкова, О. С. Филиппова // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 82–85.

Гаврилова, Е. ББК – не только таблицы классификации! : лейтмотив «Библионочи» и традиции Дня знаний /

Е. Гаврилова, А. Курейкина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 59–62.

Гаура, А. Автоквест с минимальными вложениями : интеллектуальные гонки по Полярному кругу / А. Гаура // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 15–17.

Гаура, А. Крылатую фразу – в модный аксессуар : разработка и продвижение корпоративного мерча / А. Гаура // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 80–81.

Ильенко, Е. В. История города – история рода / Е. В. Ильенко // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 62–64.

Кулагина, К. А. Территория комфорта, знания и ремесла / К. А. Кулагина // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 16–19.

Маслова, О. Битва знатоков интернета: опыт проведения турниров для юных пользователей / О. Маслова // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 49–53.

Нещерет, М. Ю. Сам себе библиотекарь: самообслуживание в библиотеках / М. Ю. Нещерет // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 3. – С. 265–275.

Ремизов, А. Авторитетна, востребована, конкурентоспособна : в приоритете «Пушкинки» – традиционная работа с книгой и читателем / А. Ремизов // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 35–41.

Сахабова, Р. Ф. «Пушкинская карта»: первые шаги / Р. Ф. Сахабова // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 24–27.

Солнцева, Ю. Н. Летние «медленные чтения» : [работа детского клуба «Селфи»] / Ю. Н. Солнцева // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 38–39.

Шадрина, С. А. «Говорю творчеством» : [работа с молодёжью с ментальными нарушениями в библиотеке] / С. А. Шадрина // Современная библиотека. – 2022. – № 9. – С. 12–15.

Щербакова, Г. В. Край мой талантами славен / Г. В. Щербакова // Современная библиотека. – 2022. – № 9. – С. 80–83.

❖ Библиотечные фонды и каталоги

Авдеева, Н. Н. Свидетели времени: книжные сокровища Лермонтовки / Н. Н. Авдеева // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 6–8.

Волкова, М. В. Формирование и сохранение: культурное наследие Сахалинской области в фонде СахОУНБ / М. В. Волкова // Библиотечное дело. – 2022. – № 13. – С. 5–11.

Гребенёва, В. НЭБ – не только оцифровка: опыт продвижения электронного ресурса / В. Гребенёва // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 26–27.

Национальная книжная платформа: новые функционал и сервисы // Университетская книга. – 2022. – № 9. – С. 45–51.

Саляхова, Н. В. Новая жизнь документа : Международный научно-практический семинар «Реставрация документа: консерватизм и инновации» : обзор мероприятия / Н. В. Саляхова // Библиотечное дело. – 2022. – № 12. – С. 12–15.

Тамашакина, О. И. Особое хранение для особых книг : как рождаются коллекции / О. И. Тамашакина // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 12–15.

Шелестюк, К. Оригинал – под стеклом, цифровые копии – в планшете : знакомимся с уникальными фондами / К. Шелестюк // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 60–65.

Шрайберг, Я. Л. Электронное библиотечное фондирование как главная компонента электронного библиотечного фонда: особенности развития в условиях современной трансформации книжного рынка / Я. Л. Шрайберг, К. Ю. Волкова, В. В. Зверевич // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 9. – С. 69–83.

**❖ Библиотека в системе
информационного пространства**

Арендтова, Т. Н. Приближая цифровое будущее: приоритеты формирования информационной культуры пользователей в электронной среде библиотеки / Т. Н. Арендтова, В. В. Гришаева // Библиотечное дело. – 2022. – № 13. – С. 16–19.

Боронец, А. В. Виртуальное краеведение : представление в Сети интернет-ресурсов о Сахалинской области / А. В. Боронец // Библиотечное дело. – 2022. – № 13. – С. 27–29.

Горбунова, Т. В. Интерактивная хронолента района : [электронная энциклопедия знаменательных дат и событий Сургутского района] / Т. В. Горбунова // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 18–20.

Кавалерчик, Т. Б. Об особенностях информационного уклада жизни: перспективы формирования цифровой культуры подрастающего поколения в условиях библиотеки / Т. Б. Кавалерчик // Библиотечное дело. – 2022. – № 13. – С. 20–23.

Казакова, А. Сохранять или нет медийный контент?! : [III Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы сохранения цифрового медиаконтента»] / А. Казакова, Н. Хачатрян // Современная библиотека. – 2022. – № 9. – С. 38–44.

Леншина, М. «Всё есть диалог»: социальные сети будущего / М. Леншина // Университетская книга. – 2022. – № 9. – С. 78–80.

Пушкарская, Е. Как стать звездой : краткое руководство по оптимизации PR-деятельности / Е. Пушкарская // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 54–59.

Салихова, Р. Д. Сайт как инструмент коммуникации / Р. Д. Салихова // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 21–23.

Салынцева, Н. Яркие лица, захватывающие события: режиссёрские находки в арсенале коллег : как мы используем уроки Кристофера Нолана для создания контента / Н. Салынцева // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 48–55.

Тариф, Е. А. Вас обязательно заметят! : [создание видеороликов] / Е. А. Тариф // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 12–17.

❖ Библиотечная профессия. Кадры библиотек

Беляева, Н. Е. Мягкие навыки (soft skills) бакалавров вузов культуры в контексте компетентного подхода: понятийно-теоретический анализ / Н. Е. Беляева, А. Л. Есипов, Н. А. Степанова // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 9. – С. 112–126.

Бурлакова, В. В. Смотр профессионалов : конкурсу «Лучшая библиотека года» – четверть века / В. В. Бурлакова // Библиотечное дело. – 2022. – № 13. – С. 37–40.

Гусева, Е. Мониторинг потребности в специалистах: первые итоги Всероссийского исследования / Е. Гусева, М. Сухотина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 6–8.

Гусева, Е. Н. Всероссийский мониторинг кадровой потребности библиотечной сферы: первые результаты создания карты развития профессии / Е. Н. Гусева // Университетская книга. – 2022. – № 10. – С. 23–27.

Кильдюшева, С. По принципу каскадного обучения : профессиональные онлайн-практики / С. Кильдюшева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 16–21.

Климентова, А. К. Библиотечный НЕформат : [Всероссийский онлайн-форум о соцсетях, проектах и маркетинге в библиотеках] / А. К. Климентова, Р. И. Ксенофонтова,

Ю. В. Смольникова // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 50–52.

Новых, Т. Н. Курс у нас один – правильный! : профессиональное мероприятие – Университет молодого библиотекаря «Современная библиотека: курс на читателя» / Т. Н. Новых // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 40–44.

Писляков, В. В. Учимся считать по Counter! Успешный старт программы повышения квалификации / В. В. Писляков, Н. В. Соколова // Университетская книга. – 2022. – № 10. – С. 68–69.

Предъяви себя миру // Университетская книга. – 2022. – № 9. – С. 40–44.

Рязанцева, Л. Чёрный ящик или открытая книга? : современный подход к повышению квалификации персонала / Л. Рязанцева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 11–15.

Шульц, Э. О. Культурные инициативы: профессиональный лифт для молодых специалистов / Э. О. Шульц, А. М. Покалюхина // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 37–40.

❖ *Библиография*

Иванова, Т. А. Поиск как образ жизни: библиографы СКУНБ им. Лермонтова / Т. А. Иванова // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 19–21.

Каримова, Х. К. Лучшие проекты «БИЛИМ» : [информационно-библиотечный центр в г. Ташкенте] / Х. К. Каримова, В. К. Муратова // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 78–81.

Левин, Г. Л. Библиографическая деятельность библиотек: теоретический анализ / Г. Л. Левин // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 3. – С. 251–264.

❖ *Проектная деятельность библиотек*

Автономова, П. Точка старта: как работают проектные офисы «Гений места» в регионах / редактор П. Автономова // Университетская книга. – 2022. – № 9. – С. 69–73.

Волкова, К. Ю. Молодёжный формат взаимодействия : [социокультурный проект «Книжный репортёр» г. Тамбов] / К. Ю. Волкова // Современная библиотека. – 2022. – № 9. – С. 26–31.

Иванова, Ф. Б. Путь осилит ищущий : [проектная деятельность] / Ф. Б. Иванова // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 24–29.

Киселёва, Л. Б. В зеркале социального проектирования / Л. Б. Киселёва // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 72–75.

Фафенрот, О. Г. «Не валяйте дурака, валяйте валенки!» : [целевой проект «Возвращение к истокам»] / О. Г. Фафенрот // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 59–61.

❖ *Модернизация библиотечного пространства*

Биушкина, И. Л. Коворкинг, или Свободное пространство в библиотеке / И. Л. Биушкина // Современная библиотека. – 2022. – № 9. – С. 70–73.

Волобоева, Е. Системный подход к обновлению : шесть шагов на пути к модернизации / Е. Волобоева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 6–10.

Кац, О. Предметный мир «публичек»: системный подход к обновлению / О. Кац // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 74–77.

Кузнецов, С. А. Арт-пространство «Кислород»: место творческого притяжения / С. А. Кузнецов // Библиотечное дело. – 2022. – № 18. – С. 35–36.

Чавкунькина, О. Молодыми – для молодых : креативные интеллектуально-образовательные проекты / О. Чавкунькина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 77–80.

Книжное, издательское дело

Книжный рынок–2022: смена приоритетов // Университетская книга. – 2022. – № 8. – С. 28–34.

Сухоруков, К. М. Библиотеки и книжное дело в России: проблемы и перспективы взаимодействия / К. М. Сухоруков // Библиография и книговедение. – 2022. – № 4. – С. 61–79.

Чиж, И. С. Первый руководитель издательства «Искусство» О. М. Бескин / И. С. Чиж // Библиография и книговедение. – 2022. – № 4. – С. 80–87.

Искусство

Опимах, И. Удивительный мир Чонтвари : [о творчестве венгерского художника] / И. Опимах // Смена. – 2022. – № 11. – С. 63–74.

❖ Музейное дело

Будко, А. А. Главный хранитель истории российской медицины : к 80-летию Военно-медицинского музея / А. А. Будко, Н. Ю. Бринюк // Военно-исторический журнал. – 2022. – № 11. – С. 110–117.

Зелов, Д. На троне вечный был работник : [о домемузее Петра I в Вологде. Основан в 1885 г.] / Д. Зелов // Смена. – 2022. – № 11. – С. 37–43.

Масловская, Н. С. Организация библиографических служб в федеральных библиотеках / Н. С. Масловская // Библиография и книговедение. – 2022. – № 4. – С. 42–50.

Титова, Е. Художественное богатство Всероссийского музея декоративного искусства / Е. Титова // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 6–11.

Якубенко, Л. Рубахи свадебного обряда в собрании Белгородского государственного музея народной культуры / Л. Якубенко // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 44–51.

**❖ Культурно-досуговая деятельность.
Развитие творчества**

Волкова, А. Многофункциональная матрёшка / А. Волкова // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 12–17.

Доцев, А. Борис Графов – новатор и классик Жостова / А. Доцев // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 18–25.

Рычкова, Е. Заонежская вышивка / Е. Рычкова // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 52–59.

Титорева, Г. Ковры коренных народов Приамурья / Г. Титорева // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 68–75.

Романова, С. «Счастье ремесла»: михайловское кружево и кадомский вениз / С. Романова // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 60–67.

Фомина, В. Из истории акшаутского лозоплетения / В. Фомина // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 82–87.

Хафизов, И. Наличники. Параллельный мир / И. Хафизов // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 88–97.

Чердинцева, Л. Керамическая кладовая в Измайлове / Л. Чердинцева // Русское искусство. – 2022. – № 3. – С. 98–105.

Сценарии

❖ *Литературные*

Гришневa, В. Щедрый вечер : сценарий литературного театрализованного представления / В. Гришневa // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 20. – С. 56–74.

❖ *Новогодние*

Волшебный колокольчик Деда Мороза : новогоднее представление для детей начальной школы // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 19. – С. 31–44.

Котвицкая, Т. Новый год наоборот, или Опять в Простоквашино / Т. Котвицкая // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 21. – С. 2–17.

Перепелица, В. Однажды в зимнем лесу... : новогоднее театрализованное представление для учащихся младших классов / В. Перепелица // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 20. – С. 2–11.

Тарасов, А. Что такое Новый год? : сценарий игровой программы для дошкольников / А. Тарасов // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 19. – С. 51–56.

Филин, Д. С праздником зимы, или Как у Дедушки Мороза валенки пропали : сценарий новогодней игровой программы для дошкольников и младших школьников / Д. Филин // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 19. – С. 9–23.

❖ *Тематические*

Сюзева, И. Как снеговик весну украсть хотел : сценарий театрализованного представления на Масленицу для детей младшего школьного возраста / И. Сюзева // Сценарии и репертуар. – 2022. – № 21. – С. 53–63.

Источники

- Библиография и книговедение
- Библиотека
- Библиотековедение
- Библиотечное дело
- Военно-исторический журнал
- Научные и технические библиотеки
- Педагогика
- Русское искусство
- Смена
- Современная библиотека
- Сценарии и репертуар
- Университетская книга

Для заметок